



Розділ 1 з 5

Оцінювання якості професійної підготовки випускників освітніх програм спеціальності "Дизайн" роботодавцями



ОПП спеціальності 022 "Дизайн"
Респонденти: роботодавці
Тема опитування: професійна підготовка
Дата проведення опитування: вересень 2023р.

З метою об'єктивного оцінювання якості та відповідності професійної підготовки випускників Хмельницького національного університету (ХНУ) потребам ринку праці в межах галузі (підприємства/ організації) просимо надати відверті відповіді щодо Вашої задоволеності рівнем підготовки випускників ХНУ спеціальності "Дизайн", які працюють на Вашому підприємстві/організації. Опитування є анонімним. Одержані результати будуть використанні тільки в узагальненій формі для аналізу стану підготовки фахівців вище зазначеної спеціальності та подальшого покращення надання освітніх послуг в університеті.

Назва підприємства/організації, на якому Ви працюєте

3 відповіді

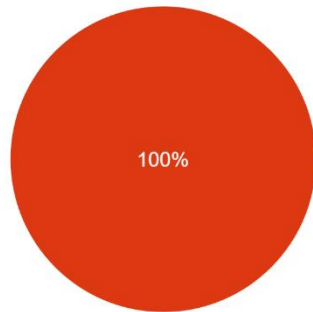
SMUGA

Студія одягу GARMATYUK

Тов Поліграфіст

Форма власності підприємства/організації

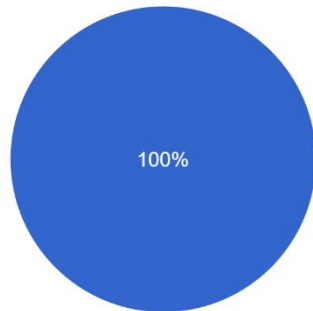
3 відповіді



- державна
- приватна
- комунальна

Ваша посада

3 відповіді



- директор
- керівник підрозділу
- фахівець

Ваш загальний стаж роботи в галузі (роки)

3 відповіді

8

15

31

Ваш стаж роботи на вище зазначеній посаді (роки)

3 відповіді

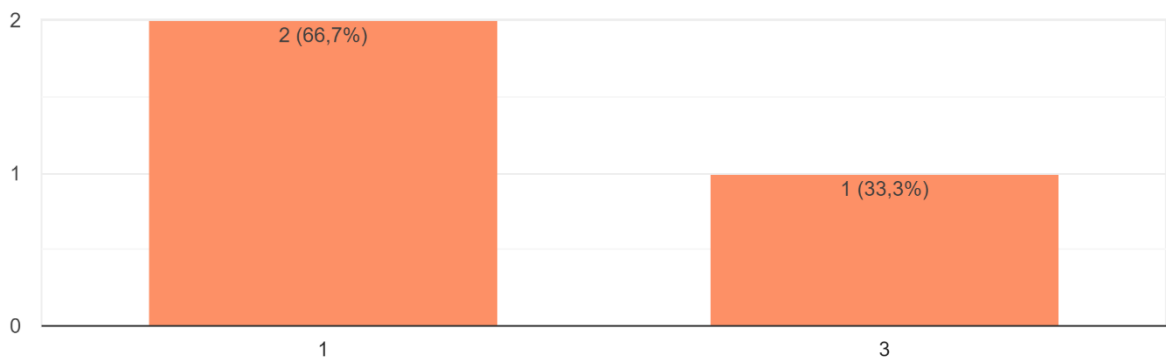
8

15

24

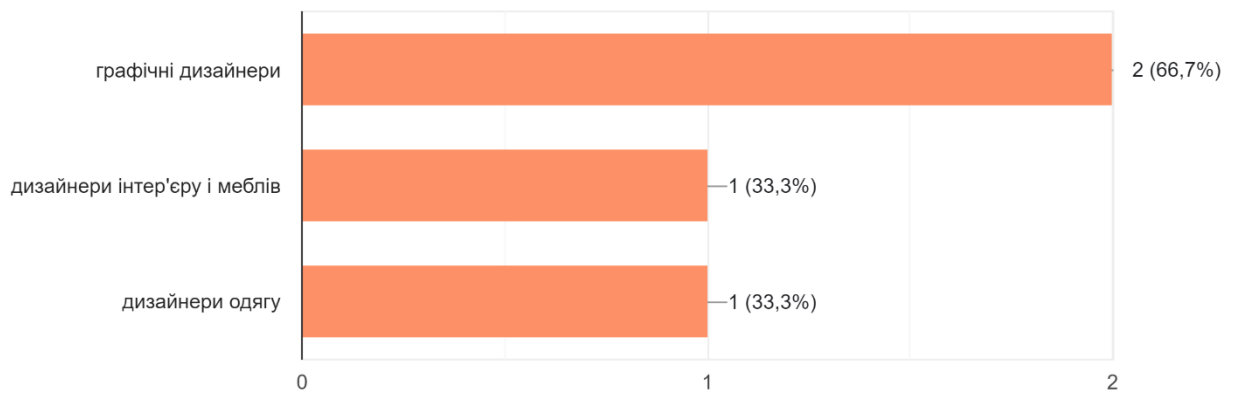
Скільки випусників ХНУ спеціальності "Дизайн" працюють на підприємстві/організації?
(осіб)

3 відповіді



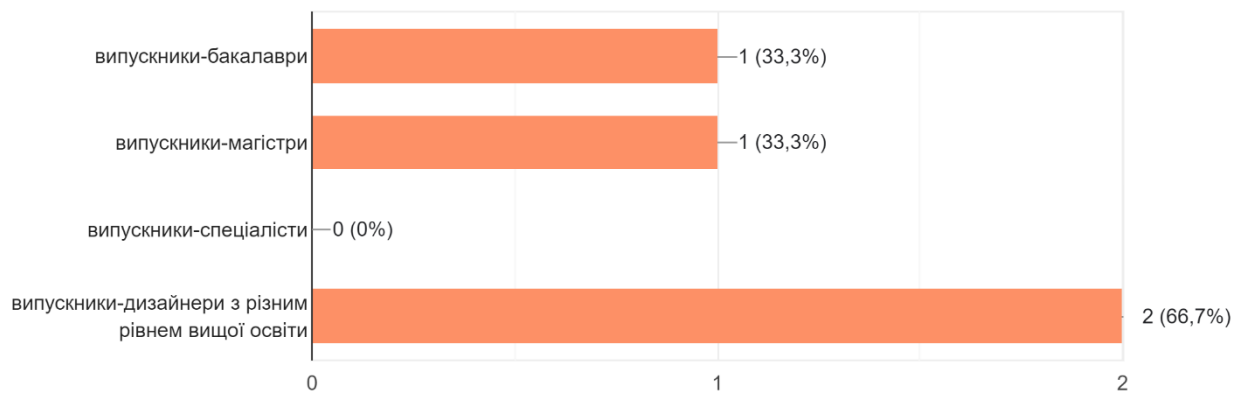
Випусники якої спеціалізації працюють на вашому підприємстві

3 відповіді



На Вашому підприємстві/організації працюють:

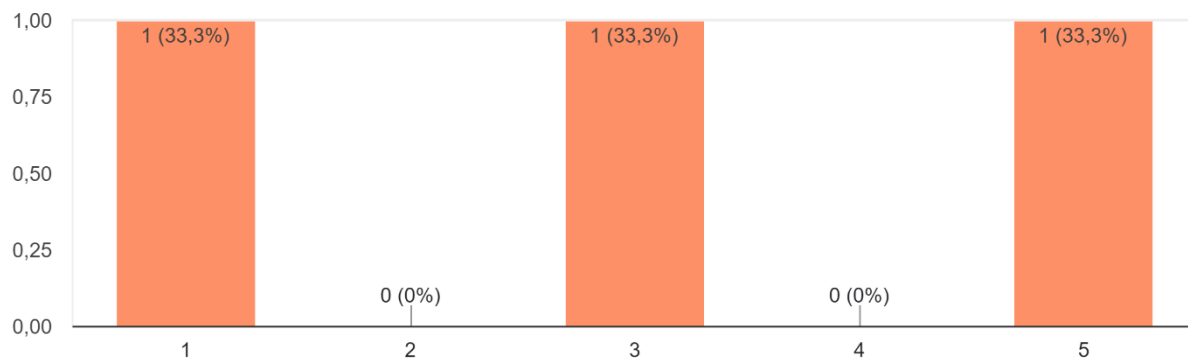
3 відповіді



Які з перерахованих нижче критеріїв є визначальними при прийнятті рішення щодо працевлаштування випускників ХНУ вищезазначеної спеціальності на Вашому підприємстві/ організації?

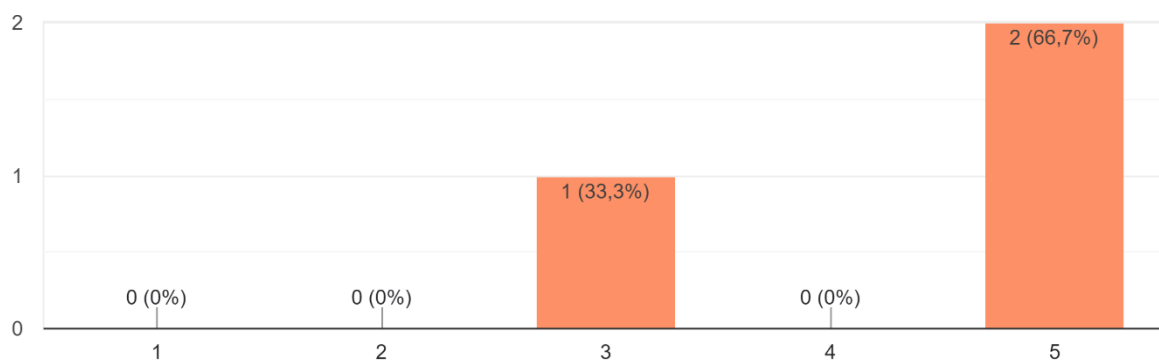
Наявність диплома бакалавра (магістра/спеціаліста)

3 відповіді



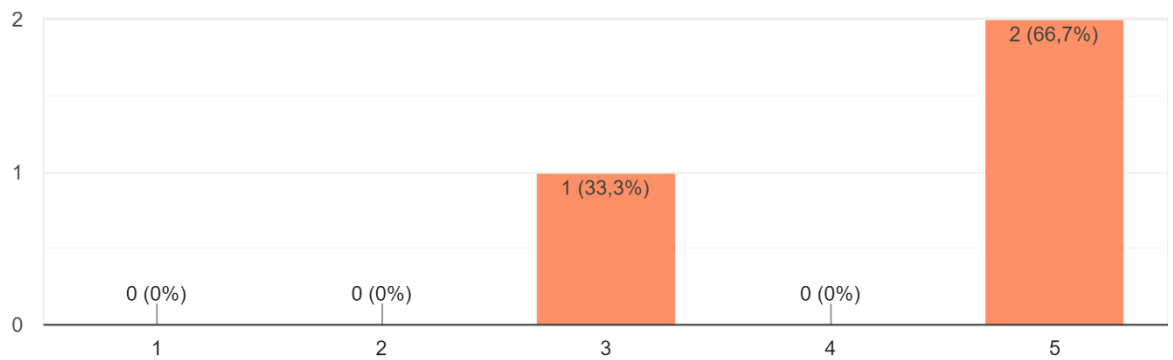
Наявність стажу роботи за спеціальністю

3 відповіді



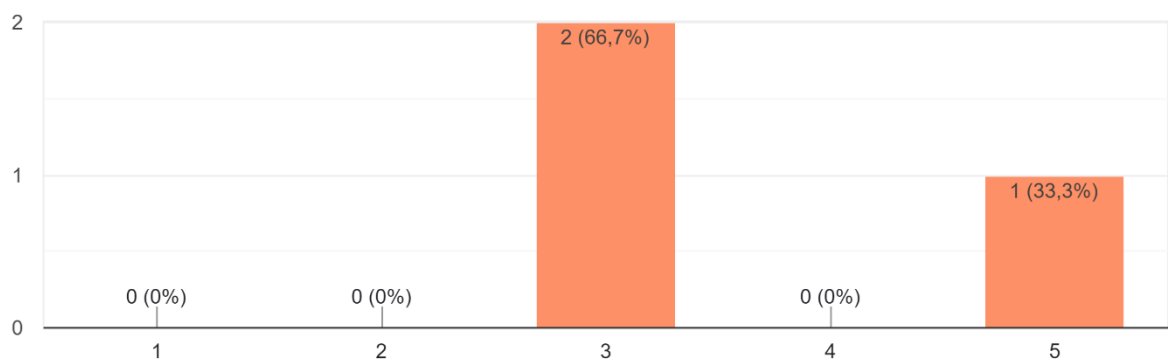
Проходження практики на Вашому підприємстві під час навчання

3 відповіді



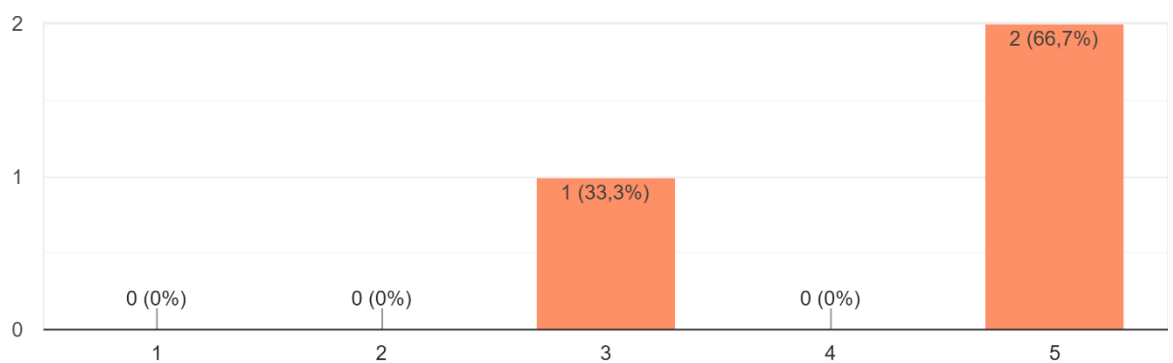
Рекомендації з попереднього місця роботи

3 відповіді



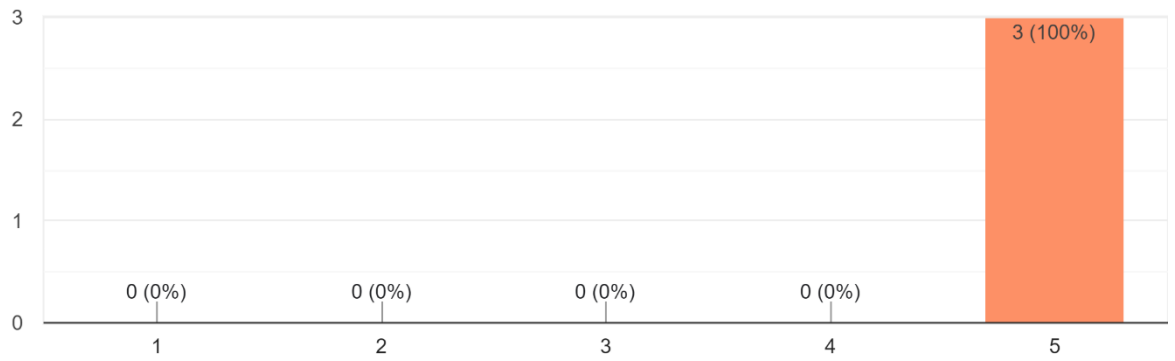
Успішне проходження співбесіди

3 відповіді



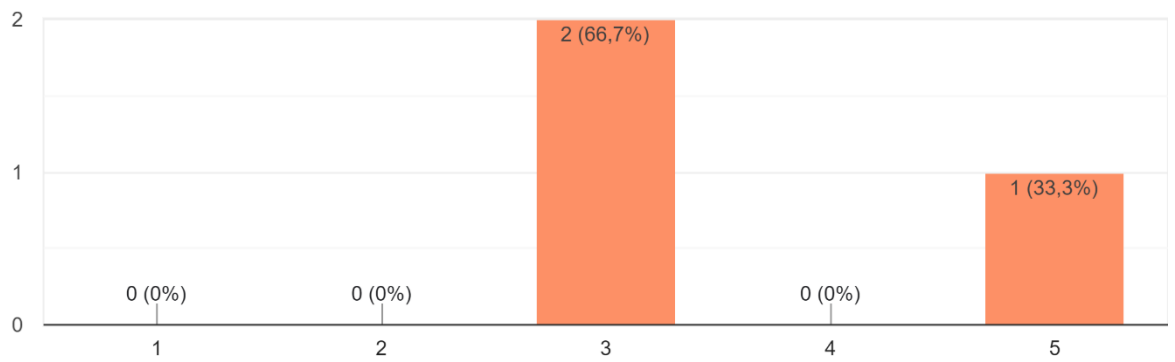
Успішне проходження стажування під час випробувального терміну

3 відповіді



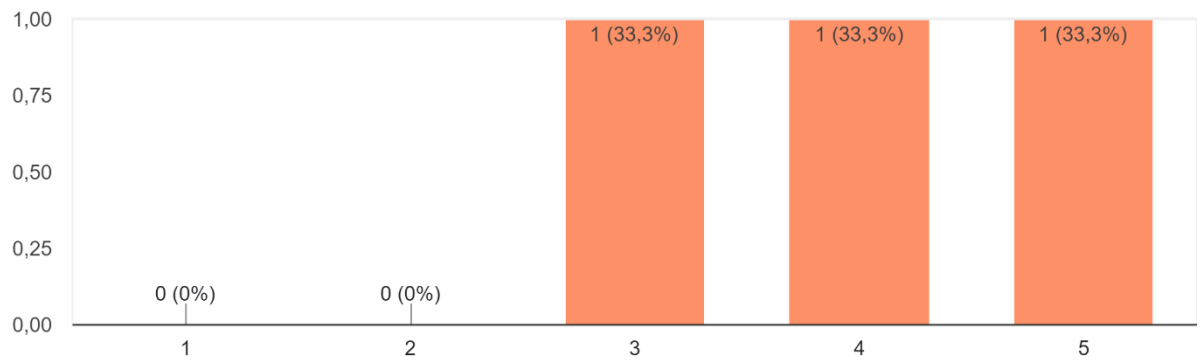
Зміст поданого резюме

3 відповіді



Портфоліо робіт

3 відповіді



Інше

2 відповіді

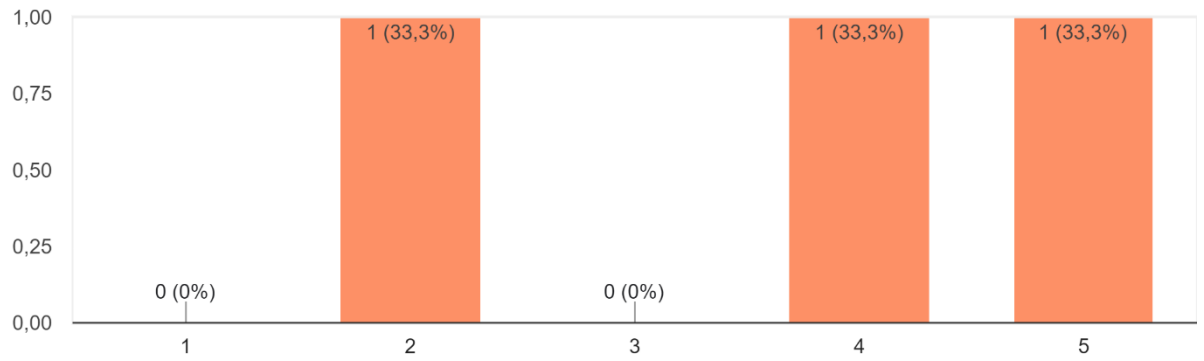
Важлива сміливість у проявах своїх можливостей, комунікація з командою

Досвід роботи в поліграфічній галузі

Оцініть відповідність наявних якостей та здібностей випускників ХНУ, які працюють на підприємстві/ організації Вашим очікуванням?

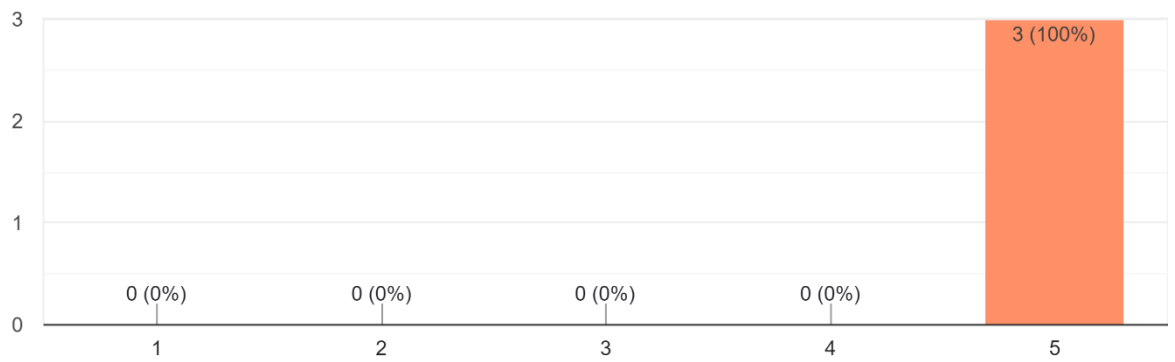
Здатність генерувати нові ідеї (креативність)

3 відповіді



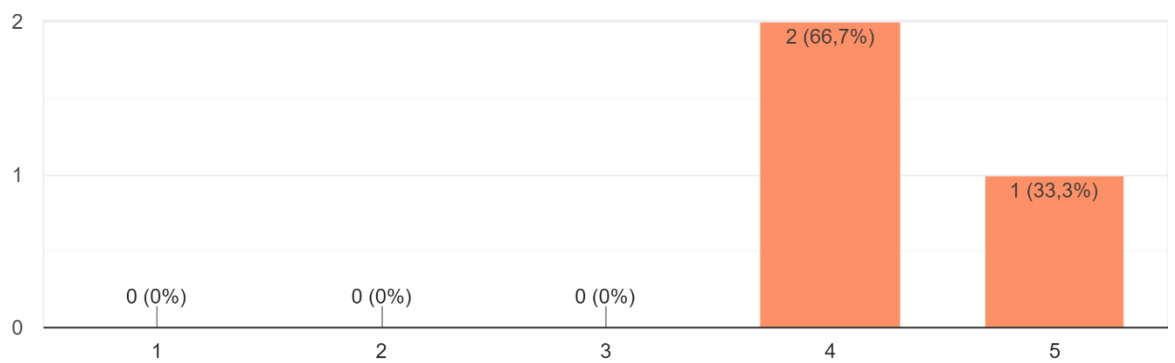
Відповідальність

3 відповіді



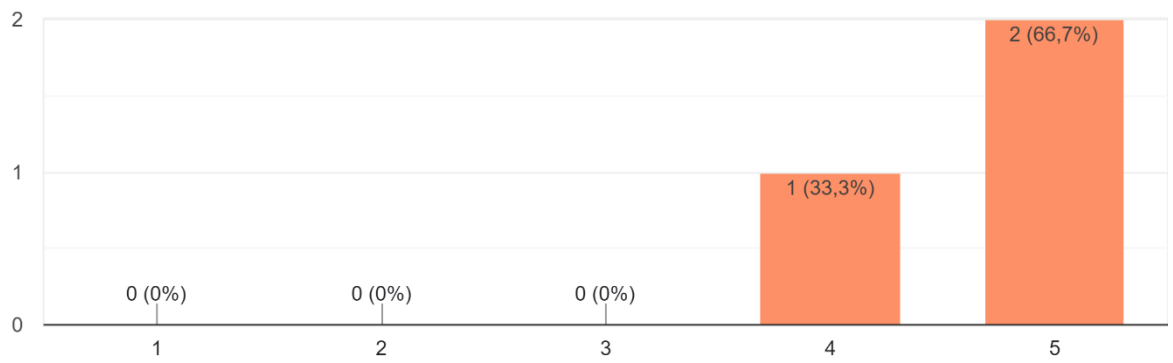
Ініціативність

3 відповіді



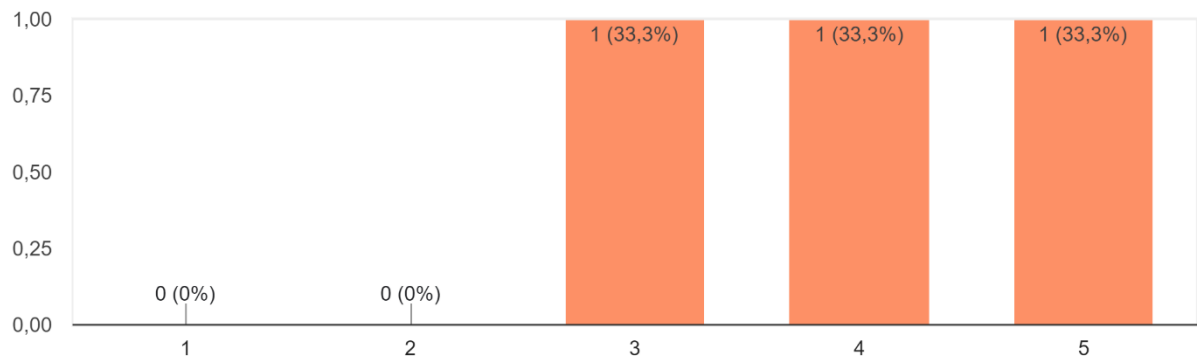
Організованість

3 відповіді



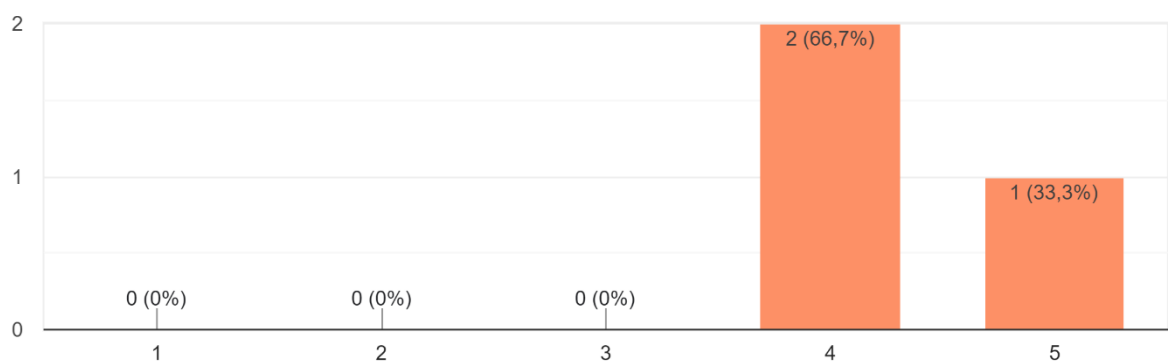
Комунікативні навички

3 відповіді



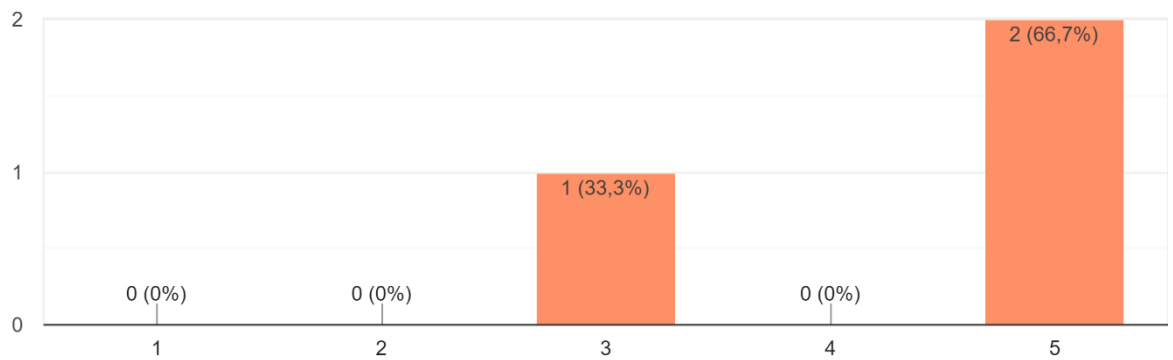
Робота в команді

3 відповіді



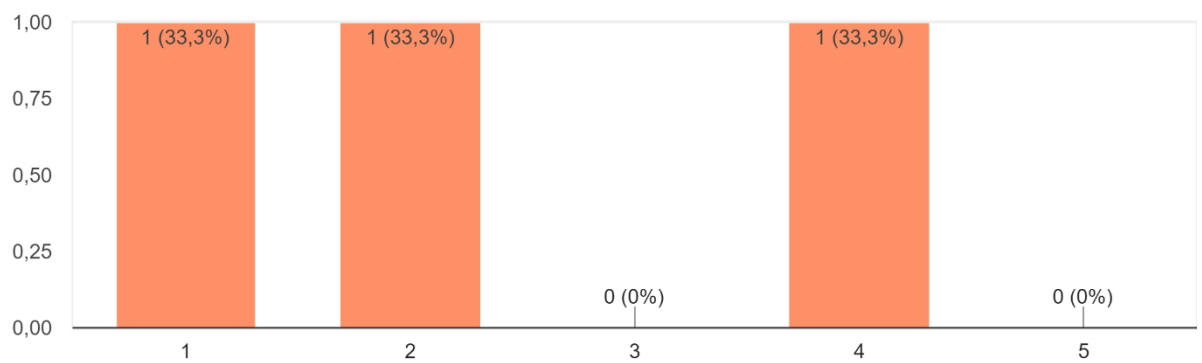
Адаптивність/ гнучкість

3 відповіді



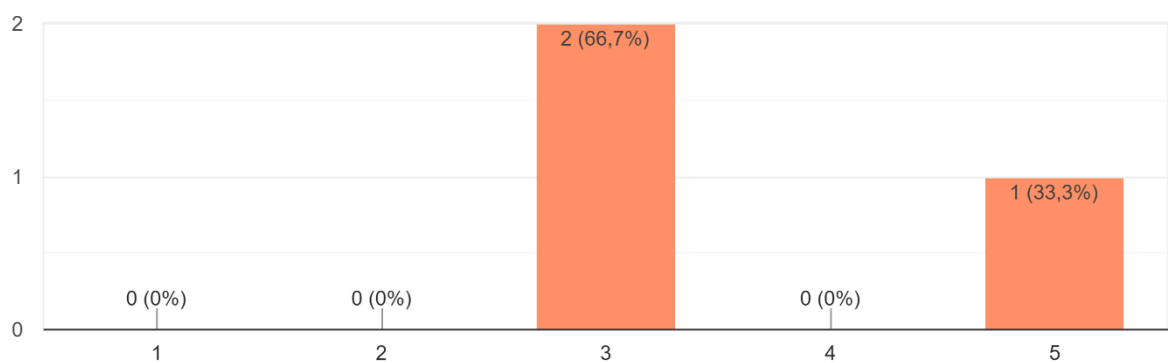
Іншомовна комунікація

3 відповіді



Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації зрізних джерел.

3 відповіді



Інші очікувані якості (з балами оцінки)

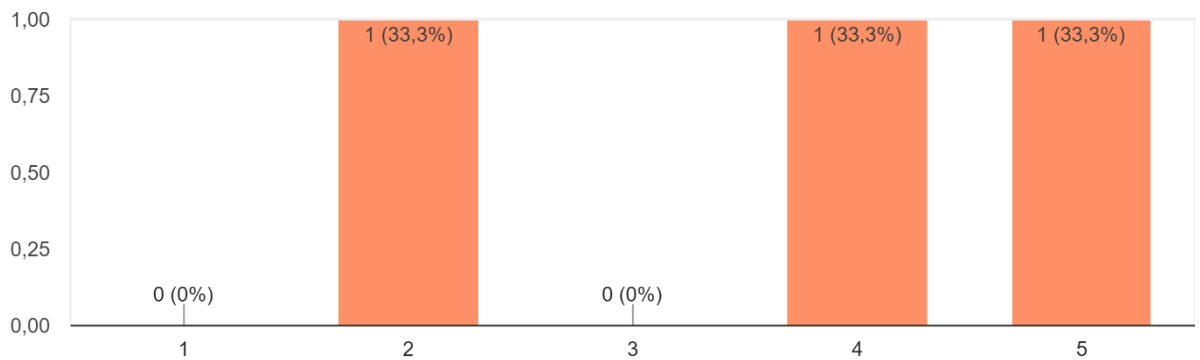
1 відповідь

Персональна робота з клієнтом 5

Оцініть рівень сформованості професійних компетентностей випускників ХНУ вище зазначеної спеціальності, які працюють на підприємстві/ організації.

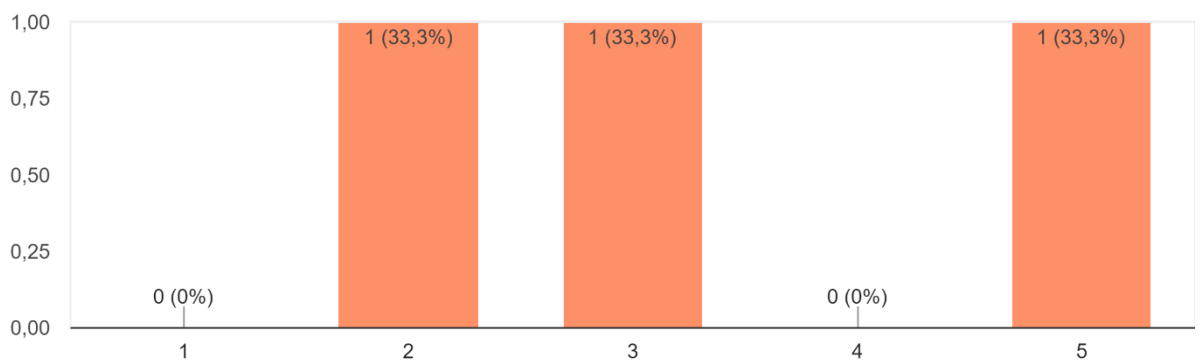
Здатність застосовувати сучасні методики проектування об'єктів дизайну.

3 відповіді



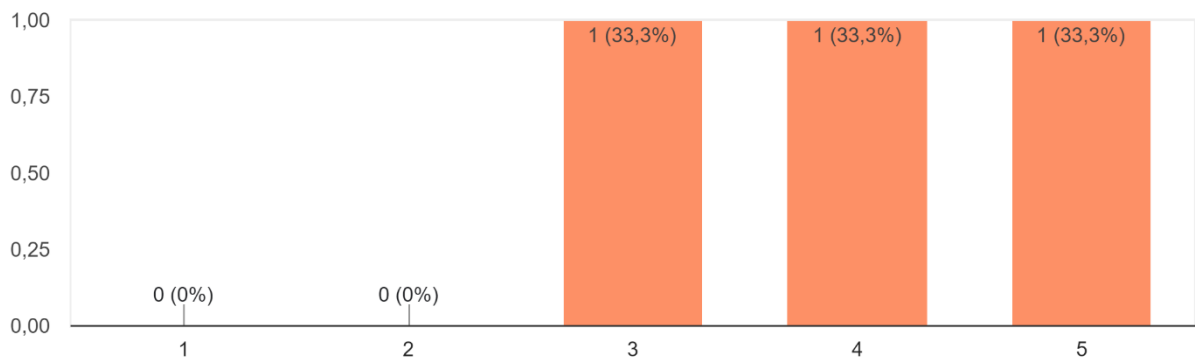
Здатність проводити аналіз усіх впливових чинників і складових проектування та формувати авторську концепції проекту

3 відповіді



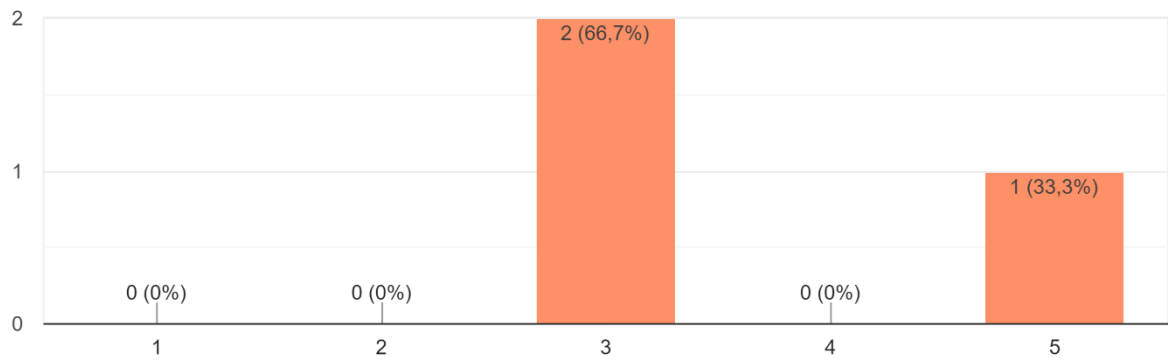
Враховувати функціональні, технічні, технологічні, екологічні та естетичні вимоги при здійсненні концептуального проектування об'єктів дизайну

3 відповіді



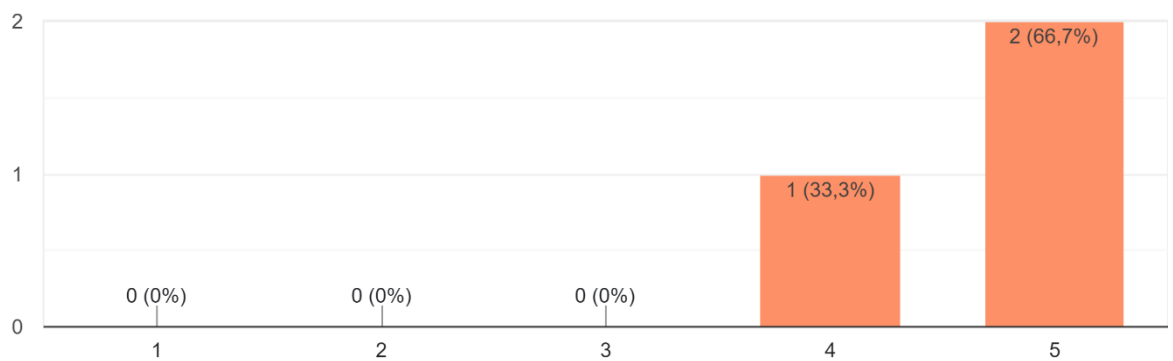
Здатність розуміти і використовувати причинно-наслідкові зв'язки у розвитку дизайну та сучасних видів мистецтв.

3 відповіді



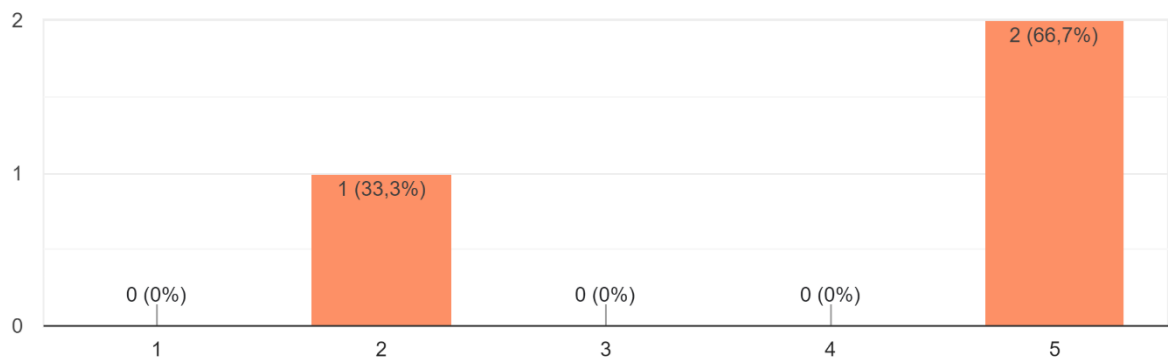
Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта.

3 відповіді



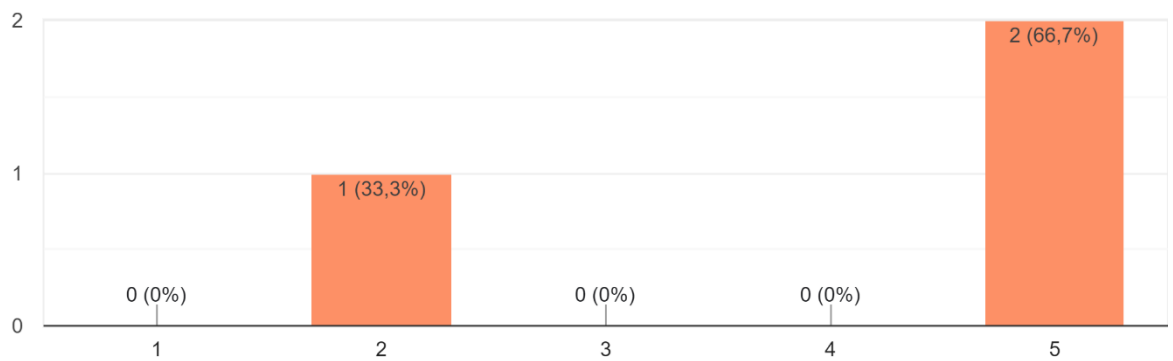
Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.

3 відповіді



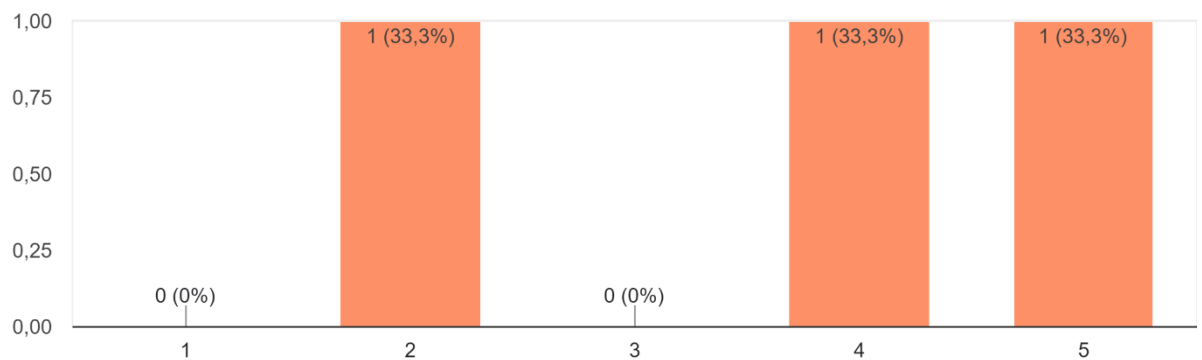
Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну

3 відповіді



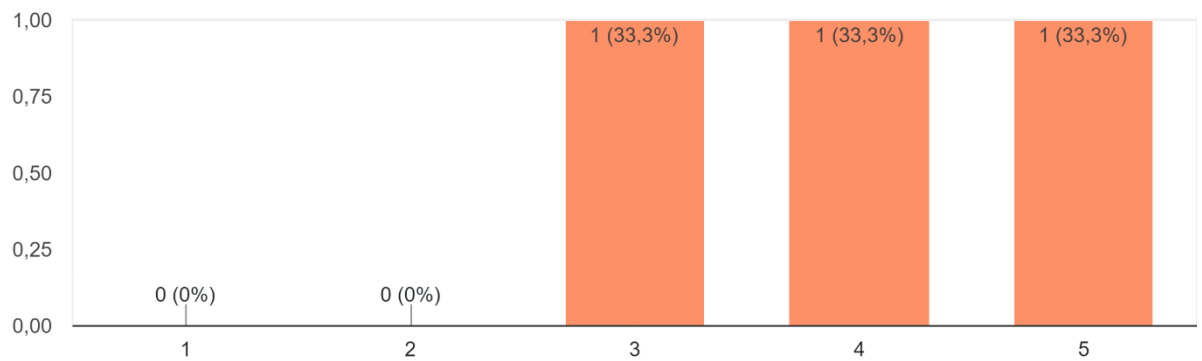
Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями)

3 відповіді



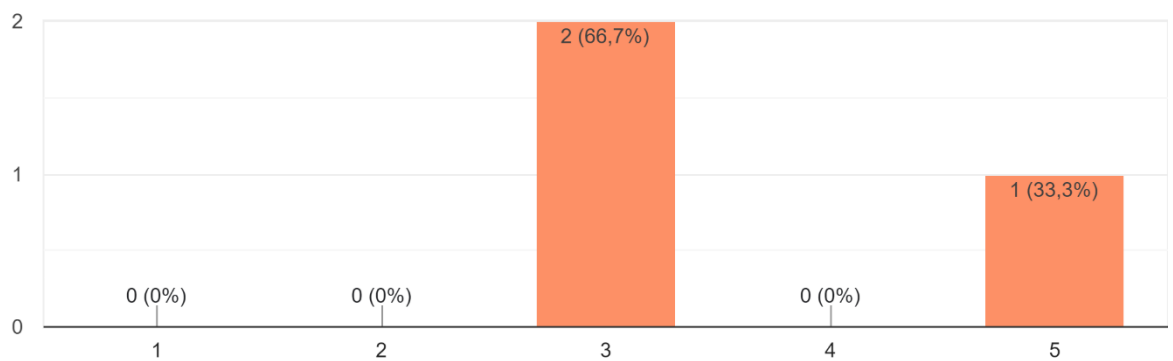
Здатність застосовувати у професійній діяльності засоби спеціального рисунка та живопису, навички проектної графіки

3 відповіді



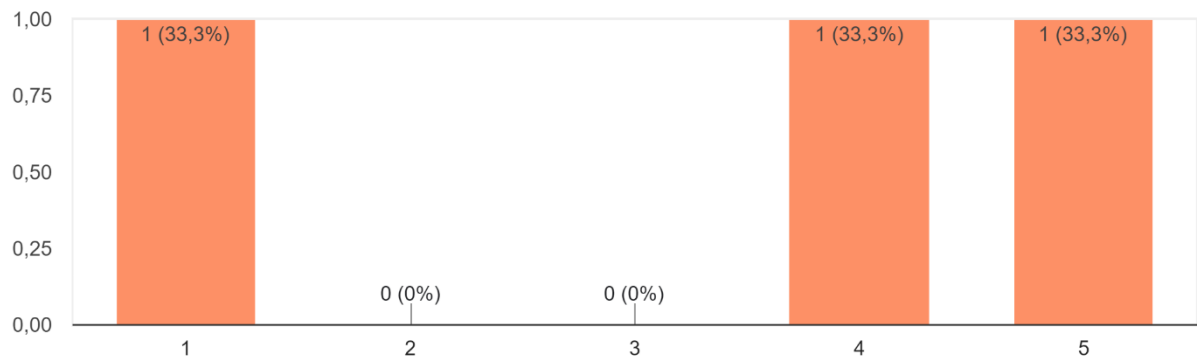
Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів (презентація себе, як митця, дизайнера)

3 відповіді



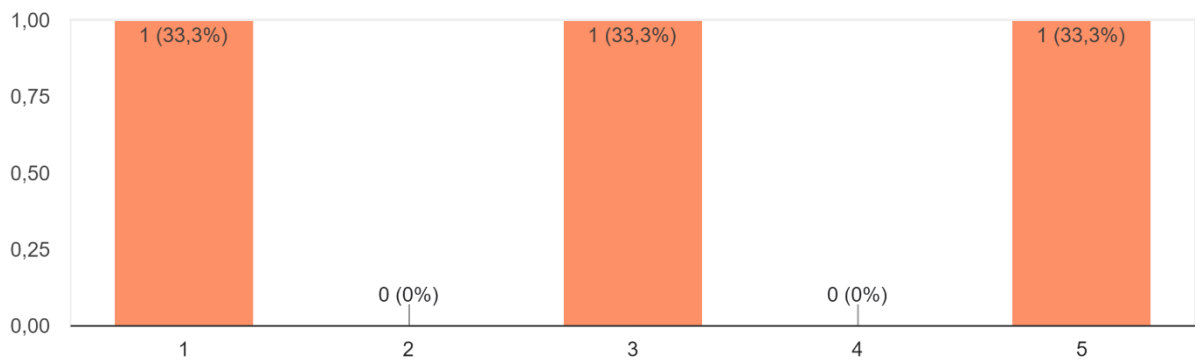
Здатність створювати затребуваний на ринку та суспільно відповідальний продукт дизайну (товари і послуги).

3 відповіді



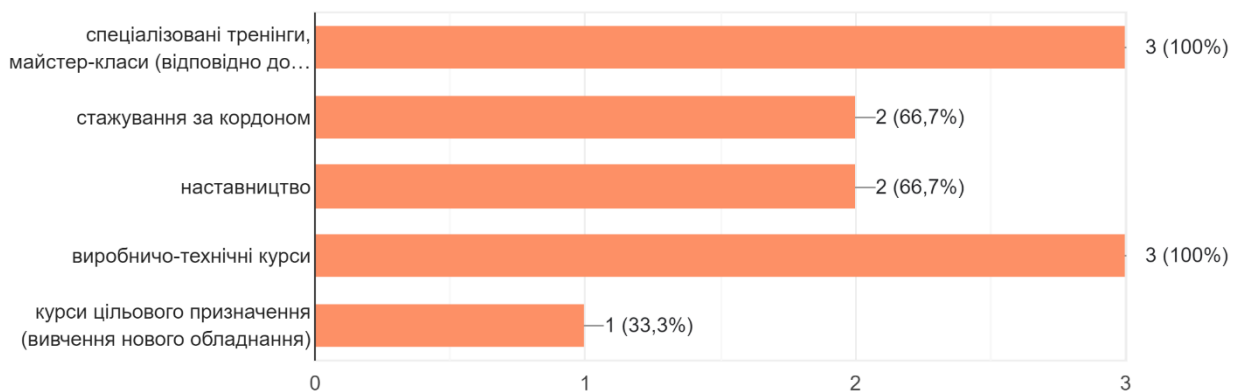
Вміння переконливо демонструвати споживачу привабливу культурну цінність та економічну вартість створеного креативного продукту.

3 відповіді



Які з перерахованих нижче заходів, на Ваш погляд, є найбільш ефективними для подальшого підвищення рівня професійної майстерності фах...ва/організації вищезазначеної спеціальності?

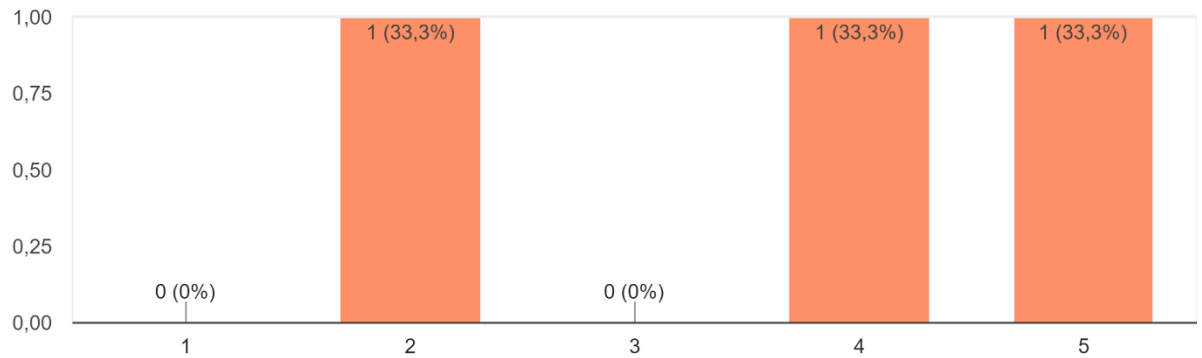
3 відповіді



Оцініть ефективність співпраці підприємства/організації з ХНУ (в межах підготовки фахівців за вищезазначеною спеціальністю) за напрямками:

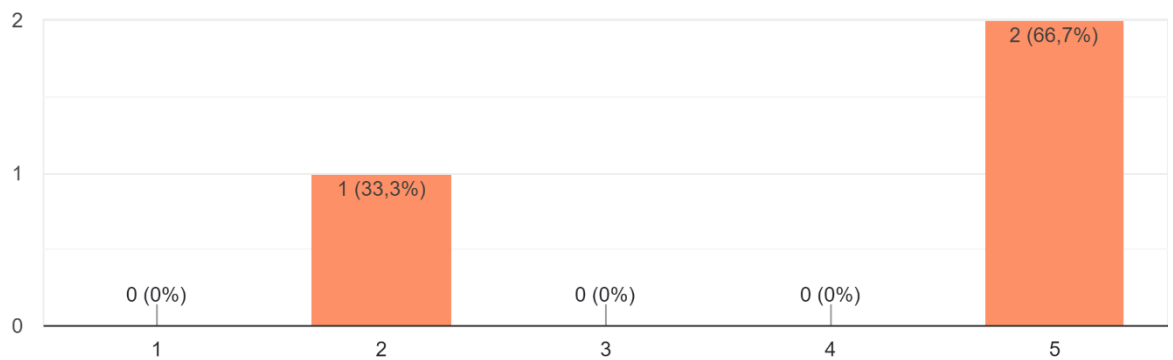
Участь у розробленні освітніх програм та навчальних планів

3 відповіді



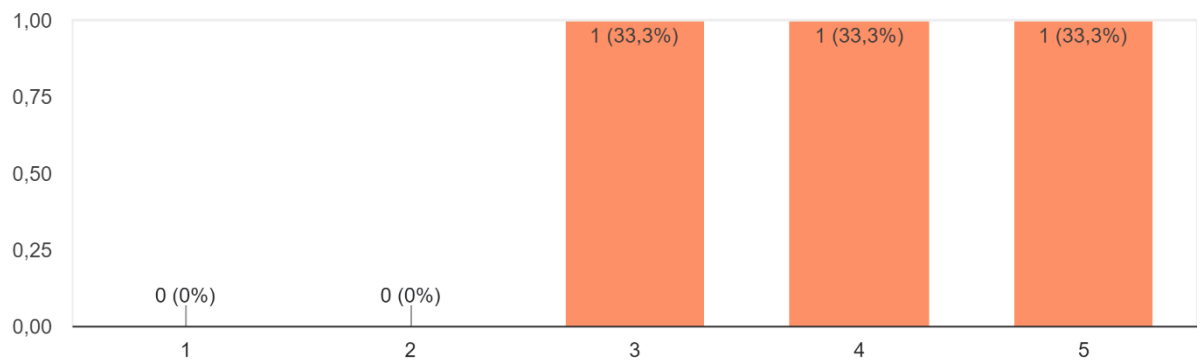
Участь працівників підприємства/організації в освітньому процесі (проведення занять, робота в комісії із захисту звітів з практики, дипломне проектування тощо)

3 відповіді

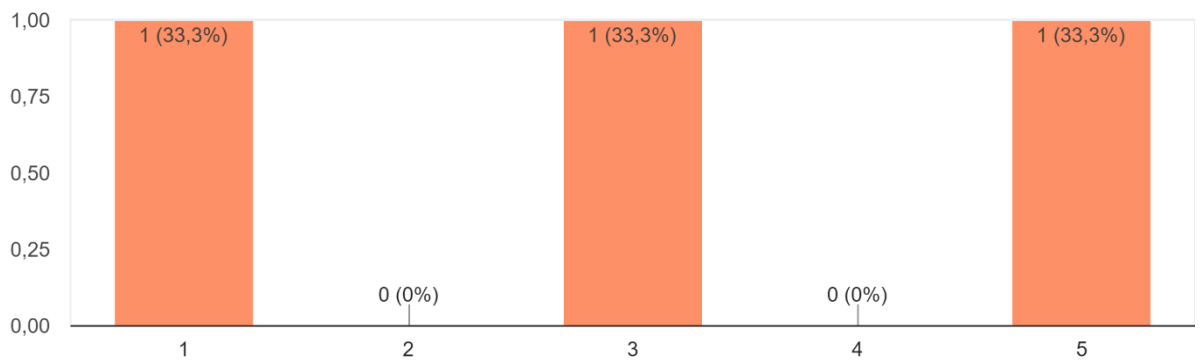


Проходження практик здобувачами вищої освіти

3 відповіді

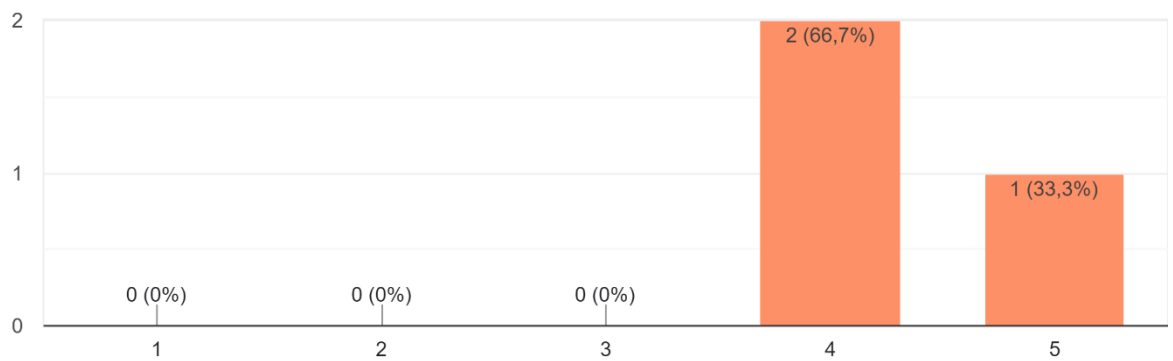


Організація дуального навчання (Дуальна освіта – це спосіб навчання, за яким теоретичний матеріал опановується в закладі з педагогом, ...практичне навчання проходить на виробництві.)
3 відповіді



Стажування викладачів на підприємстві

3 відповіді



Які додаткові заходи, на Ваш погляд, необхідно для покращення підготовки фахівців спеціальності "Дизайн" на базі ХНУ? Будь ласка, дайте розгорнуту відповідь

3 відповіді

Більше практичних занять з реальними, а не уявними проєктами поза межами університету.

На мою думку, має бути більше практичних занять на виробництві та різних стажувань

Дипломні проєктування за реальними запитами від клієнта