

ДИЗАЙН АКСЕСУАРІВ

Тип (статус) дисципліни	Вибіркова
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Українська
Семестр	–
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	4,0
Форми навчання, для яких викладається дисципліни	Денна

Результати навчання. Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, має вміти: *застосовувати* набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях: виконувати розробку зразків і макетів аксесуарів, на засадах композиційної гармонійності; *розробляти* композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах та відображати морфологічні, стильові і кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну: встановлювати зв'язок та взаємовплив між композицією, параметрами моделювання та властивостями матеріалів, силуетними і об'ємно-просторовими характеристиками в зразках, макетах аксесуарів; *аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати* вихідні об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень, виконувати композиційний аналіз розроблених зразків і макетів аксесуарів; *усвідомлювати* відповідальність за якість виконуваних робіт.

Зміст навчальної дисципліни. Загальна характеристика оздоблень та фурнітури. Класифікація оздоблень та фурнітури, доповнень, аксесуарів. Функції оздоблень, фурнітури та доповнень до одягу. Стилістична єдності складових елементів художньої системи «людина – одяг – образ, стиль». Розробка доповнень та аксесуарів для художньої системи «людина – одяг – образ, стиль».

Запланована навчальна діяльність: лабораторні заняття – 51 год., самостійна робота – 69 год., разом – 120 год.

Форми (методи) навчання: практичні – лабораторні роботи (з використанням практикумів, майстер-класів), словесні консультативні (пояснення теоретичних засад та шляхів виконання завдань), наочні (зразки виконання завдань, фото- та відеоматеріали, візуалізація результатів) та самостійна робота (доведення творчої ідеї до готових моделей одягу і їх презентація).

Форми оцінювання результатів навчання: усне поточне опитування - захист результатів виконання лабораторних робіт (за макетами аксесуарів, ескізами, художнім проектом) та підсумковий залік-перегляд результатів навчання комісією (за портфоліо та презентацією результатів навчання).

Вид семестрового контролю: залік.

Навчальні ресурси:

1. Балдано И.Ц. Мода XX века. Энциклопедия. – М.: Изд-во «ОЛМА-ПРЕСС», 2002. – 432 с.
2. Мода и стиль. Энциклопедия. – М.: Изд-во «Аванта+», 2002. – 380 с.
3. Пирас К. Леди. Путеводитель по моде и стилю / Клаудиа Пирас, Бернхард Ретцень. – М.: Изд-во «Аванта+», 2002. – 268 с.
4. Ретцень Б. Джентльмен. Классическая мода для мужчин. – RONEMANN, 2000. – 230 с.
5. Модульне середовище для навчання MOODLE. Доступ до ресурсу: <https://msn.khnu.km.ua>.
6. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: http://lib.khnu.km.ua/asp/php_f/plage_lib.php.

Викладачі: кандидат технічних наук Стрижова О.П.