

# ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету ФТД

Тетяна ІВАНШЕНА

Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

30.08. 2024р

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Новітні матеріали та технології в інтер'єрі

Назва дисципліни

**Призначення Робочої програми** Для освітніх програм спеціальності «Дизайн»

**Рівень вищої освіти** Перший бакалаврський

**Мова навчання** Українська

**Обсяг дисципліни, кредитів ЄКТС** 4

**Статус дисципліни** Вибіркова фахової підготовки

**Факультет** (до якого відноситься кафедра) ФТД

**Кафедра** (за якою закріплена дисципліна) Дизайну

Форма здобуття освіти	Обсяг дисципліни		Кількість годин						Форма семестрового контролю		
	Кредити ЄКТС	Години	Аудиторські заняття						Самостійна робота (в т.ч. ІРС)	Залік	Іспит
			Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семинарські заняття	Самостійна робота (в т.ч. ІРС)			
Д	4	120	54	18	36			66	+		

Робоча програма складена на основі освітніх програм підготовки бакалавра та стандарту вищої освіти спеціальності.

Робоча програма складена [Підпис] канд. техн. наук, доцент Галина ОЛІЙНИК  
 Підпис Учений ступінь, вчене звання Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Схвалена на засіданні кафедри Дизайну Протокол №1 від 30.08. 2024 р.  
 Назва

Завідувачка кафедри Дизайну [Підпис] Ельвіра БАЗИЛЮК  
 Назва Підпис Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Хмельницький 2024

## НОВІТНІ МАТЕРІАЛИ ТА ТЕХНОЛОГІЇ В ІНТЕР'ЄРІ

Тип (статус) дисципліни	Вибіркова
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Українська
Семестр	–
Кількість призначених кредитів ЄКТС	4
Форми здобуття освіти, для яких викладається дисципліна	Денна

**Результати навчання.** Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *вміло використовувати* понятійний апарат, *генерувати* ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій з використанням новітніх матеріалів і технологій в інтер'єрі; *уміти виконувати* дизайнерські проекти по оздобленню інтер'єру, *формувати* відповідну художньо-проектну концепцію; *визначати* доцільність застосування новітніх матеріалів і технологій відповідно до дизайн-концепції; *характеризувати* інноваційні методи, новітні матеріали і технології відповідно до особливостей проектування дизайнерського об'єкту; *підбирати* та *розробляти* рішення по оздобленню інтер'єру засобами новітніх матеріалів і технологій в контексті проектного завдання.

**Зміст навчальної дисципліни.** Новітні матеріали та технології в оздобленні стіни. Вибір новітніх матеріалів та технологій для приміщень з підвищеною вологістю. Новітні матеріали та технології в оздобленні стелі. Вибір новітніх матеріалів та технологій для приміщень з облаштуванням зони фітодизайну. Новітні матеріали та технології в оздобленні підлоги. Новітні енергоощадні матеріали та технології. Вибір новітніх енергоощадних технологій та матеріалів для сучасного інтер'єру .

**Запланована аудиторна робота:** не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни

**Форми (методи) навчання:** лекції (з використанням наочних методів (слайдів), пояснення, бесіди); лабораторні заняття (з використанням майстер-класів, дискусій, відеоматеріалів), самостійна робота (підготовка до лабораторних та підготовка до захисту).

**Форми оцінювання результатів навчання:** усне опитування, захист лабораторних.

**Вид семестрового контролю** залік

### **Навчальні ресурси:**

- 1 Веліковський С.Б., Калюжна В.М. Сучасні матеріали і технології в інтер'єрі: навч. пос. Харків :Еспада, 2020. – 534 с.
- 2 Енергоощадні технології: навч. пос. / уклад. С.Б. Діхтяр. – Київ :Фенікс, 2021. – 342 с.
- 3 Модульне середовище. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5719> .
- 4 Електронна бібліотека. URL: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/plage\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/plage_lib.php) .

**Викладачі:** канд. техн.наук, доц. Олійник Г.

### 3 Пояснювальна записка

Дисципліна «Новітні матеріали та технології в інтер'єрі» є вибірковою дисципліною і займає провідне місце у професійній підготовці фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 022 «Дизайн» за освітньо-професійною програмою «Дизайн»

**Мета дисципліни.** Формування і розвиток професійних здібностей, набуття практичних навичок з визначення основних властивостей і характеристик новітніх матеріалів та технологій і правильного їх вибору для оздоблення інтер'єру різного призначення, відповідно до заданих вимог.

**Предметом** вивчення є особливості вибору новітніх матеріалів і технологій в залежності від проєктного завдання.

**Завдання дисципліни.** Вивчення та формування асортименту новітніх матеріалів і технологій для інтер'єру, характеристика показників основних властивостей новітніх матеріалів і технологій; вивчення зв'язку між вимогами до сучасного інтер'єру та властивостями матеріалів і технологій, що їх забезпечують, підготовка студентів до вибору новітніх матеріалів і технологій при розробці проєктних завдань у професійній діяльності.

**Результати навчання.** Після вивчення дисципліни студент має: *вміло використовувати* понятійний апарат, генерувати ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій з використанням новітніх матеріалів і технологій в інтер'єрі; *уміти виконувати* дизайнерські проєкти по оздобленню інтер'єру, формувати відповідну художньо-проєктну концепцію; *визначати* доцільність застосування новітніх матеріалів і технологій відповідно до дизайн концепції; *характеризувати* інноваційні методи, новітні матеріали і технології відповідно до особливостей проєктування дизайнерського об'єкту; *підбирати* та розробляти рішення по оздобленню інтер'єру засобами новітніх матеріалів і технологій в контексті проєктного завдання.

### 4) Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на		
	лекції	лабораторні роботи	СРС
Тема 1. Новітні матеріали та технології в сучасному інтер'єрі	12	20	30
Тема 2. Енергоощадні матеріали та технології в сучасному інтер'єрі	6	16	36
<b>Разом за семестр:</b>	18	36	66

Примітка: СРС – самостійна робота студента

### 5) Програма навчальної дисципліни

## 5.1 Зміст лекційного курсу\*

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1	<b>Новітні матеріали та технології в оздобленні стіни.</b> Кокосова мозаїка, рельєфні дерев'яні, пластикові панелі. <i>Лит.:</i> [1], с. 123 -135.	2
2	<b>Новітні матеріали та технології в оздобленні стіни.</b> Декоративний та гнучкий камінь, гранітні поверхні, кераміка та керамічні поверхні. <i>Лит.:</i> [1], с. 136 -157.	2
3	<b>Новітні матеріали та технології в оздобленні стіни.</b> Лаковані поверхні, фарби, шпалери, безшовні шпалери. <i>Лит.:</i> [2], с. 201 - 215.	2
4	<b>Новітні матеріали та технології в оздобленні стелі.</b> 3D шпалери, перфоровані стелі, різьблені натяжні стелі, дзеркальні скляні панелі. <i>Лит.:</i> [2], с. 216 - 223.	2
5	<b>Новітні матеріали та технології в оздобленні стелі.</b> Підвісні, підшивні стелі, плівкові натяжні стелі та їх комбінування. <i>Лит.:</i> [2], с. 224 - 232.	2
6	<b>Новітні матеріали та технології в оздобленні підлоги.</b> Скляні та вінілові покриття, поліуретанова підлога, технологія мармурування. <i>Лит.:</i> [2], с. 263-271.	4
7	<b>Новітні енергоощадні матеріали та технології.</b> Новітні енергоощадні матеріали та технології на основі наноматеріалів та нанотехнологій, новітні матеріали та технології для обігріву приміщення. <i>Лит.:</i> [2], с. 271-285.	2
8-9	<b>Новітні енергоощадні матеріали та технології.</b> Енергоощадні технології: освітлення, вентиляція, кондиціонування. <i>Лит.:</i> [2], с. 311-346.	2
<b>Разом:</b>		<b>18</b>

**Примітка.** \* Лекційні заняття плануються по 2 години

## 5.2 Зміст лабораторних занять

### Перелік лабораторних занять для студентів денної форми здобуття освіти

№ п/п	Тема лабораторного заняття	Кількість годин
1	Вибір новітніх матеріалів та технологій для приміщень з підвищеною вологістю. <i>Лит.:</i> [1], с. 123 -157.	12
2	Вибір новітніх матеріалів та технологій для приміщень з облаштуванням зони фітодизайну. <i>Лит.:</i> 2], с. 367-394.	8
3	Вибір енергоощадних новітніх матеріалів та технологій для сучасного інтер'єру. <i>Лит.:</i> [2], с. 410-429.	8
4	Розробка портфоліо творчих робіт. <i>Лит.:</i> [2], с. 480-483.	8
<b>Разом:</b>		<b>36</b>

У процесі виконання лабораторних робіт з дисципліни, студенти набувають практичних навичок системного підходу до аналізу поставленої проблеми, розвивають вміння користуватися довідниковою інформацією, виділяти основні характеристики новітніх матеріалів та вимоги новітніх технологій для оздоблення різноманітних інтер'єрів, вдосконалюють здатність узагальнювати отримані результати та робити правильні висновки щодо доцільності використання новітніх матеріалів та технологій для подальшого проєктування інтер'єру житлових та громадських споруд. Ці навички є практичним підґрунтям для подальшої професійної діяльності в галузі дизайну середовища.

Для виконання завдань лабораторних робіт студенти повинні самостійно підготувати можливі варіанти новітніх матеріалів та технологій, відповідних до змісту теми. Результатами виконання завдань лабораторних робіт є реферати, що включають діаграми, схеми, таблиці тощо з аналізом вибраних новітніх матеріалів та технологій для інтер'єру та портфоліо творчих робіт.

## 5.3 Зміст самостійної роботи

Самостійна робота студентів полягає у: систематичному опрацюванні теоретичного матеріалу з відповідних джерел інформації до кожного лабораторного заняття, підготовці до виконання і до захисту лабораторних робіт, підготовці до підсумкового контролю знань по лекційному матеріалу.

Зміст самостійної роботи студентів денної форми здобуття освіти

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
1	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
2	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3

3	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
4	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
5	Опрацювання теоретичного матеріалу з розділу 1. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
6	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
7	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №1.	3
8	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2.	3
9	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2.	3
10	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2.	3
11	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи. №3. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №2.	4
12	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3.	4
13	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3.	4
14	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3.	4
15	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №3.	5
16	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4.	5
17	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4.	5
18	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №4.	5
<b>Разом:</b>		66

Керівництво самостійною роботою та контроль за виконанням здійснює викладач згідно з розкладом консультацій у позаурочний час.

## 6) Технології та методи навчання

Процес вивчення дисципліни ґрунтується на використанні традиційних навчальних технологій, зокрема: лекцій та лабораторних занять (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації), самостійна робота (підготовка до виконання та до захисту лабораторних робіт), що мають допомогти студентам оволодіти фаховими знаннями й спеціальною термінологією та набути практичних навичок з вибору новітніх матеріалів та технологій для сучасного інтер'єру житлових та суспільних споруд.

## 7) Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час лекційних та лабораторних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування перед допуском до лабораторного заняття;
- захист лабораторної роботи

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю.

## 8) Оцінювання результатів здобуття освіти студентами у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **чотирибальною** шкалою і виставляється в електронному журналі обліку успішності. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих студентом **позитивно**, з урахуванням коефіцієнта вагомості і розраховується в автоматизованому режимі за відповідною програмою. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється при захисті лабораторних робіт.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

<b>Оцінка за інституційною шкалою</b>	<b>Узагальнений критерій</b>
Відмінно	Студент ґрунтовно, у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; вміє самостійно пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання з визначення методу дослідження, раціонального їх добору для конкретного дослідження в художньо-просторовому середовищі; здатен впевнено обґрунтовувати і пояснювати свої судження, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки щодо власних прийнятих рішень. Відмінна оцінка також характеризує якісне оформлення результатів лабораторних робіт; захист та оформлення роботи державною (українською) мовою. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <b>похибки</b> .

Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань; виклад відповіді державною (українською) мовою грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати теоретичні знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

**Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами**

Аудиторна робота				Семестровий контроль, залік
Лабораторні роботи №:				
1	2	3	4	За рейтингом
ВК: 1,0				0

**Умовні позначення:** Т – тема дисципліни; ВК – ваговий коефіцієнт.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС визначається в автоматизованому режимі після внесення викладачем оцінок з лабораторних робіт до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці Співвідношення.



### Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	<i><b>Відмінно</b></i> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		<i><b>Добре</b></i> – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		<i><b>Добре</b></i> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		<i><b>Задовільно</b></i> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		<i><b>Задовільно</b></i> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	<i><b>Незадовільно</b></i> – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		<i><b>Незадовільно</b></i> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

### 9) Питання для самоконтролю

1. Рідкі шпалери.
2. 3D шпалери.
3. Перфорована натяжна стеля.
4. Гнучкий камінь.
5. Термошпалери.
6. Безшовні шпалери.
7. Стереоскопічні шпалери.
8. Лесирувальна фарба.
9. Флокова штукатурка та її різновиди.
10. Деревні композити.
11. Новітні теплоізоляційні матеріали.
12. Новітні шумоізоляційні матеріали.
13. Смарт скло в інтер'єрі.

## **10) Навчально- методичне забезпечення**

Освітній процес з дисципліни «Новітні матеріали та технології в інтер'єрі» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами кафедри підготовлені і видані такі роботи:

1. Новітні матеріали та технології в інтер'єрі. Курс лекцій з дисципліни для студентів спеціальності 022 «Дизайн» /уклад. Г.С. Олійник. – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 28 с.

## **11) Рекомендована література**

### **Основна**

1. Великовський С.Б., Калюжна В.М. Сучасні матеріали і технології в інтер'єрі: навч. пос. Харків :Еспада, 2020. – 534 с.

2. Енергоощадні технології: навч. пос. / уклад. С.Б. Діхтяр. – Київ :Фенікс, 2021. – 342 с.

### **Додаткова**

3.Гілтон Картер. Дикі інтер'єри. Красиві рослини в чудових просторах. – Київ : ArtHuss,, 2021. – 192 с.

4. Джосіфович І., Джудіт де граф. Міські джунглі. Або як рослини допомагають нам творити гармонію і стиль. – Київ : ArtHuss,, 2020. – 157 с.

5.Фріда Рамстедт. Мистецтво затишку. – Київ : ArtHuss,, 2021. – 240 с.

## **12) Інформаційні ресурси**

1.Модульне середовище. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5719>

2. Електронна бібліотека університету.URL: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/p1age\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php) .

3.Репозитарій ХНУ. URL: <https://library.khmnu.edu.ua/#>.