

# ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету ФТД

Тетяна ІВАНШЕНА

Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

30.08. 2024р

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Обладнання для інтер'єрів

	Назва дисципліни	
<b>Призначення Робочої програми</b>		Для освітніх програм спеціальності «Дизайн»
<b>Рівень вищої освіти</b>		Перший бакалаврський
<b>Мова навчання</b>		Українська
<b>Обсяг дисципліни, кредитів ЄКТС</b>		4
<b>Статус дисципліни</b>		Вибіркова фахової підготовки
<b>Факультет</b> (до якого відноситься кафедра)	ФТД	
<b>Кафедра</b> (за якою закріплена дисципліна)	Дизайну	

Форма здобуття освіти	Обсяг дисципліни		Кількість годин						Форма семестрового контролю		
	Кредити ЄКТС	Години	Аудиторські заняття						Самостійна робота (в т.ч. ІРС)	Залік	Іспит
			Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття				
Д	4	120	54	18	36			66	+		

Робоча програма складена на основі освітніх програм підготовки бакалавра та стандарту вищої освіти спеціальності.

Робоча програма складена *Галина Олійник* канд. техн. наук, доцент Галина ОЛІЙНИК  
 Підпис Учений ступінь, вчене звання Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Схвалена на засіданні кафедри Дизайну Протокол №1 від 30.08.2024 р.  
 Назва

Завідувачка кафедри Дизайну *Ельвіра Базиліук* Ельвіра БАЗИЛЮК  
 Назва Підпис Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Хмельницький 2024

## ОБЛАДНАННЯ ДЛЯ ІНТЕР'ЄРІВ

Тип (статус) дисципліни	Вибіркова
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Українська
Семестр	–
Кількість призначених кредитів ЄКТС	4
Форми здобуття освіти, для яких викладається дисципліна	Денна

**Результати навчання.** Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *вміло використовувати* понятійний апарат, генерувати ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій з використанням обладнання в інтер'єрі; *уміти виконувати* дизайнерські проекти по підборі обладнання для інтер'єру, формувати відповідну художньо-проектну концепцію; *визначати* доцільність застосування обладнання відповідно до дизайн концепції; *давати характеристику* обладнанню відповідно до особливостей проектування дизайнерського об'єкту; *підбирати* та розробляти рішення по вибору обладнання в контексті проектного завдання.

**Зміст навчальної дисципліни.** Обладнання для водопостачання. Обладнання для водовідведення. Обладнання для опалення. Обладнання для освітлення. Обладнання для вентиляції. Обладнання для кондиціонування. Безпека обладнання.

**Запланована аудиторна робота:** не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни

**Форми (методи) навчання:** лекції (з використанням методів проблемного навчання, візуалізації, дискусій); лабораторні заняття (збір і аналіз даних, обґрунтування вибору обладнання для дизайн-проектів, портфоліо творчих робіт), самостійна робота (підготовка до виконання та до захисту лабораторних робіт) тощо.

**Форми оцінювання результатів навчання:** усне опитування, захист лабораторних.

**Вид семестрового контролю** залік

**Навчальні ресурси:**

1. Сьомка С.В., Антонович Є.А. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання: підручник. Київ: Ліра К, 2021. 400 с.
2. Сьомка С. В. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання. Київ, Ліра К, 2019. 280 с.
3. Голобородько В. М. Вибрані глави проективної ергономіки. Харків, 2004. 215 с.
4. Модульне середовище. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=9174>
5. Електронна бібліотека. URL: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/p1age\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php) .

**Викладачі:** канд. техн.наук, доц. Олійник Г.

### 3 Пояснювальна записка

Дисципліна «Обладнання для інтер'єрів» є вибірковою дисципліною і займає провідне місце у професійній підготовці фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 022 «Дизайн» за освітньо-професійною програмою «Дизайн».

**Мета дисципліни.** Формування і розвиток професійних здібностей, набуття практичних навичок з визначення основних характеристик обладнання і правильного їх вибору для інтер'єрів різного призначення, відповідно до заданих вимог.

**Предметом** вивчення є особливості вибору обладнання для інтер'єрів в залежності від проектного завдання.

**Завдання дисципліни.** Вивчення та формування асортименту різноманітного обладнання для інтер'єру, характеристика показників основних властивостей обладнання; вивчення зв'язку між вимогами до сучасного інтер'єру та властивостями обладнання, що присутнє в інтер'єрі, підготовка студентів до вибору обладнання для інтер'єрів при розробці проектних завдань у професійній діяльності.

**Результати навчання.** Після вивчення дисципліни студент має: *вміло використовувати* понятійний апарат, генерувати ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій з використанням обладнання в інтер'єрі; *уміти виконувати* дизайнерські проекти по підборі обладнання для інтер'єру, формувати відповідну художньо-проектну концепцію; *визначати* доцільність застосування обладнання відповідно до дизайн концепції; *давати характеристику* обладнанню відповідно до особливостей проектування дизайнерського об'єкту; *підбирати* та розробляти рішення по вибору обладнання в контексті проектного завдання.

### 4) Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на		
	лекції	лабораторні роботи	СРС
Тема 1. Вибір обладнання для інтер'єру	14	28	54
Тема 2. Безпека обладнання	4	8	12
<b>Разом за семестр:</b>	18	36	66

### 5) Програма навчальної дисципліни

#### 5.1 Зміст лекційного курсу\*

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1	<b>Вступ. Вибір обладнання для водопостачання.</b> Обладнання і системи водопостачання. Конструктивні елементи систем водопостачання. <i>Лит.:</i> [1], с. 151 -167.	2
2	<b>Вибір обладнання для водовідведення.</b> Обладнання для водовідведення. Обладнання для каналізації. Конструктивні елементи систем водовідведення. <i>Лит.:</i> [1], с. 196 -210.	2

3 - 4	<b>Вибір обладнання для опалення.</b> Обладнання та системи опалення та тепlopостачання. Види систем опалення, характеристика теплоносіїв. Тепlopостачання, теплові мережі. Обладнання та конструктивні елементи систем опалення. <i>Лит.:</i> [1], с. 231 - 242.	4
5	<b>Вибір обладнання для освітлення.</b> Обладнання, особливість освітлення при проектуванні інтер'єрів. Типи освітлювального обладнання. <i>Лит.:</i> [1], с. 246 - 252.	2
6	<b>Вибір обладнання для вентиляції.</b> Обладнання, особливості. Конструктивні елементи систем вентиляції. <i>Лит.:</i> [1], с. 254 - 267.	2
7	<b>Вибір обладнання для кондиціонування.</b> Обладнання, особливості. Конструктивні елементи систем кондиціонування. <i>Лит.:</i> [1], с. 271 - 289	2
8-9	<b>Безпечне обладнання.</b> Безпека обладнання. Обладнання системи опалення, водо і газопостачання. Експлуатація систем опалення, водо і газопостачання. Експлуатація систем каналізації будівель. Технічна експлуатація систем вентиляції та кондиціонування повітря. <i>Лит.:</i> [1], с. 298-318.	4
<b>Разом:</b>		<b>18</b>

**Примітка.** \* Лекційні заняття плануються по 2 години

## 5.2 Зміст лабораторних занять

### Перелік лабораторних занять для студентів *денної* форми здобуття освіти

№ п/п	Тема лабораторного заняття	Кількість годин
1	Вибір обладнання для приміщення санвузла <i>Лит.:</i> [1], с. 123 -156.	12
2	Вибір обладнання для приміщення санвузла для людей з обмеженими можливостями. <i>Лит.:</i> [1], с. 245-264.	8
3	Вибір обладнання для приміщення кухні. <i>Лит.:</i> [1], с. 282-297.	8
4	Розробка портфоліо робіт. <i>Лит.:</i> [1], с. 320-368.	8
<b>Разом:</b>		<b>36</b>

У процесі виконання лабораторних робіт з дисципліни, студенти набувають практичних навичок системного підходу до аналізу поставленої проблеми, розвивають вміння користуватися довідниковою інформацією, виділяти основні характеристики обладнання та вимоги ергономіки для розміщення обладнання в різноманітних інтер'єрах, вдосконалюють здатність узагальнювати отримані результати та робити правильні висновки щодо доцільності використання обладнання при проектуванні інтер'єрів

житлових та громадських споруд. Ці навички є практичним підґрунтям для подальшої професійної діяльності в галузі дизайну середовища.

Результатами виконання завдань лабораторних робіт є реферати, що включають плани, схеми, розгортки, зображення перспективи тощо з розміщеним обладнанням, аналізом вибраного обладнання та портфоліо творчих робіт.

### 5.3 Зміст самостійної роботи

Самостійна робота студентів полягає у: систематичному опрацюванні теоретичного матеріалу з відповідних джерел інформації до кожного лабораторного заняття, підготовці до виконання і до захисту лабораторних робіт.

Зміст самостійної роботи студентів *денної* форми здобуття освіти

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
1	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
2	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	3
3	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	2
4	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	2
5	Опрацювання теоретичного матеріалу з розділу 1. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	2
6	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №1.	2
7	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №1.	4
8	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2.	4
9	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2.	4
10	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №2.	4
11	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №2.	6
12	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3.	6
13	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3.	6
14	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №3.	6
15	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №3.	3

16	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4.	3
17	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4.	3
18	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання Лабораторної роботи №4. Підготовка до захисту Лабораторної роботи №3 та Лабораторної роботи №4.	3
<b>Разом:</b>		66

Керівництво самостійною роботою та контроль за виконанням здійснює викладач згідно з розкладом консультацій у позаурочний час.

## 6) Технології та методи навчання

Процес вивчення дисципліни ґрунтується на використанні традиційних навчальних технологій, зокрема: лекцій та лабораторних занять (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації), самостійна робота (підготовка до виконання та до захисту лабораторних робіт), що мають допомогти студентам оволодіти фаховими знаннями й спеціальною термінологією та набути практичних навичок з вибору обладнання для сучасного інтер'єру житлових та громадських споруд.

## 7) Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час лекційних та лабораторних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування перед допуском до лабораторного заняття;
- захист лабораторної роботи

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю.

## 8) Оцінювання результатів здобуття освіти студентами у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **чотирибальною** шкалою і виставляється в електронному журналі обліку успішності. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих студентом **позитивно**, з урахуванням коефіцієнта вагомості і розраховується в автоматизованому режимі за відповідною програмою. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється при захисті лабораторних робіт.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій
Відмінно	Студент ґрунтовно, у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; вміє самостійно пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання з вибору обладнання для інтер'єрів, здатен впевнено обґрунтовувати і пояснювати свої

	судження, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки щодо власних прийнятих рішень. Відмінна оцінка також характеризує якісне оформлення результатів лабораторних робіт; захист та оформлення роботи державною (українською) мовою. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань; виклад відповіді державною (українською) мовою грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати теоретичні знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

**Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами**

Аудиторна робота				Семестровий контроль, залік
Лабораторні роботи №:				
1	2	3	4	За рейтингом
ВК: 1,0				0

**Умовні позначення:** Т – тема дисципліни; ВК – ваговий коефіцієнт.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС визначається в автоматизованому режимі після внесення викладачем оцінок з лабораторних робіт до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці Співвідношення.

**Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС**

<b>Оцінка ЄКТС</b>	<b>Інституційна інтервальна шкала балів</b>	<b>Інституційна оцінка, критерії оцінювання</b>		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	<b>Відмінно</b> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		<b>Добре</b> – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		<b>Добре</b> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	<b>Незадовільно</b> – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		<b>Незадовільно</b> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

**9) Питання для самоконтролю**

1. Вибір фільтру для питної води.
2. Види конвекторів та їх особливості.
3. Види радіаторів та їх особливості.
4. Види котлів та їх особливості
5. Вибір бойлера та його різновиди.
6. Види витяжок та їх особливості.
7. Види кондиціонерів та їх особливості.
8. Види сходів та їх особливості.
9. Вибір люстр.
10. Вибір ламп.
11. Види світильників та їх особливості.
12. Вибір душової kabіни.
13. Вибір сантехніки.
14. Обладнання для системи «розумний будинок».



## **10) Навчально- методичне забезпечення**

Освітній процес з дисципліни «Інструменти та техніки роботи в Adobe Illustrator» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами кафедри підготовлені і видані такі роботи:

1. Обладнання для інтер'єрів. Курс лекцій для студентів спеціальності 022 «Дизайн» /уклад. Г.С. Олійник. – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 38 с.

## **11) Рекомендована література**

### **Основна**

1. Сьомка С.В., Антонович Є.А. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання: підручник. Київ: Ліра К, 2021. 400 с.

### **Додаткова**

2. Сьомка С. В. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання. Київ, Ліра К, 2019. 280 с.
3. Голобородько В. М. Вибрані глави проективної ергономіки. Харків, 2004. 215 с.

## **12) Інформаційні ресурси**

1. Модульне середовище. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=9174>
2. Електронна бібліотека університету. URL: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/page\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/page_lib.php) .
3. Репозитарій ХНУ. URL: <https://library.khmnu.edu.ua/#>.