

**РЕЦЕНЗІЯ**  
на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»  
другого (магістерського) рівня вищої освіти  
зі спеціальності **B2 Дизайн**  
галузі знань **B Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

Сучасний графічний дизайн – це не просто візуальна естетика, а інструмент комунікації, впливу та емоційного взаємозв'язку бренду з аудиторією. Тому для підготовки професійних дизайнерів критично важливо, щоб освітня програма не лише розвивала художні та технічні навички, а й навчала майбутніх фахівців генерувати унікальні ідеї, розуміти цільову аудиторію, аналізувати тренди ринку та приймати стратегічні рішення.

Освітньо-професійна програма другого (магістерського) рівня вищої освіти «Графічний дизайн», що розроблена науково-педагогічними працівниками кафедри дизайну Хмельницького національного університету, містить ряд потужних компонентів, які відповідають сучасним вимогам ринку. Передусім це стосується таких дисциплін, як «Комунікативні практики в графічному дизайні», що формує уявлення про візуальну риторику та її вплив на сприйняття продукту, «Концептуальне проектування в графічному дизайні», що навчає мислити стратегічно та створювати дизайн, заснований на ідеї, а не лише на візуальній естетиці, та дисципліни «Інноваційний маркетинг» і «Управління дизайн-проектами», які забезпечують розуміння брендингу та ринкових механізмів просування продукту.

Зміст програми враховує сучасні тенденції: інтеграцію традиційного та цифрового дизайну, міждисциплінарний підхід. Особливо цінним є акцент на дослідницьких компетенціях, адже дизайн сьогодні – це не просто креатив, а аналітика та розуміння контексту.

Загалом, програма є сучасною, структурованою та орієнтованою на практику. Вона готує не просто дизайнерів-виконавців, а фахівців, здатних впливати на ринок і створювати ефективні візуальні комунікації. Випускники зможуть не лише працювати у сфері графічного дизайну, а й розвиватися у брендингу, арт-дирекції, маркетингових комунікаціях, що є важливою перевагою в сучасній креативній індустрії.

11.07.2025 р.

Керівник дизайн-студії CREATORY



Павло ДОДЬ