

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декаан факультету технологій і дизайну

Тетяна ІВАНШЕНА
Підпис

29 серпня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи вебдизайну

Назва дисципліни

Призначення Робочої програми

Рівень вищої освіти

Мова навчання

Обсяг дисципліни, кредитів ЄКТС

Статус дисципліни

Факультет

Кафедра

Для освітніх програм різних спеціальностей

Другий магістерський

Українська

4

Вибіркова

Технологій і дизайну

Дизайну

Форма здобуття освіти	Обсяг дисципліни		Кількість годин						Форма семестрового контролю	
			Аудиторні заняття						Самостійна робота (в т.ч. ІРС)	Залік
	Кредити ЄКТС	Години	Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття			
Д	4	120	34	16		18		86	+	
З	4	120	10	4		6		110	+	

Робоча програма складена

Ельвіра
Підпис(ів) автора(ів)

канд.техн.наук, доцент Ельвіра БАЗИЛЮК
Науковий ступінь, вчене звання, ім'я, ПРІЗВИЩЕ автора(ів)

Схвалена на засіданні кафедри дизайну

Протокол від 29 серпня 2025р. № 1

Зав. кафедри

Ельвіра
Підпис

Ельвіра БАЗИЛЮК
Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Хмельницький 2025

ОСНОВИ ВЕБДИЗАЙНУ

Тип (статус) навчальної дисципліни	Вибіркова
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Мова викладання	Українська
Семестр	–
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	4,0
Форми здобуття освіти, для яких викладається дисципліна	Очна (денна) / заочна

Результати навчання. Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, має: *визначати* тип сайту, *знати* етапи проектування сайтів; *підбирати* кольори і шрифти для сайту, *вміти створювати* елементи навігації; *розробляти* дизайн елементів сайту; *розробляти* дизайн форм замовлень для вебсайтів; *розробляти* адаптивні головний екран і меню сайту, *розробляти* дизайн посадкової сторінки.

Зміст навчальної дисципліни. Загальні відомості про вебсайти. Процес створення вебсайтів. Елементи вебсайтів. Навігація на вебсайтах. Мови HTML і CSS. Кросплатформність і кросбраузерність. Юзабіліті вебсайтів. Юзабіліті вебсайтів.

Запланована навчальна діяльність: Мінімальний обсяг навчальних занять в одному кредиті ЄКТС навчальної дисципліни для *другого* (магістерського) рівня вищої освіти за денною формою здобуття освіти становить **8** годин; для заочної форми – **2–3** години на 1 кредит ЄКТС.

Форми (методи) здобуття освіти: лекції (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації); практичні заняття (демонстрування, з використанням кейсів, майстер-класів), самостійна робота (опрацювання теоретичного матеріалу), для студентів заочної форми навчання – виконання контрольної роботи).

Форми оцінювання результатів навчання: усне опитування; презентація результатів виконання практичних завдань, тестування; оцінювання контрольної роботи для здобувачів заочної форми навчання.

Вид семестрового контролю залік

Навчальні ресурси:

1. Marcotte I. Responsive Web Design (Brief Books for People Who Make Websites) / I. Marcotte - 2015 - 150р.
2. Круг С. Не змушуйте мене думати. Розсудливий підхід до зручності в користуванні сайтами та мобільними застосунками / Стів Круг. – Київ: ArtHuss. – 2024 – 198с.
- 3 Модульне середовище для навчання. URL: <https://khmnu.edu.ua/>.
- 4 Електронна бібліотека університету. URL: http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php

Викладачі: канд. техн. наук, доц. Е. Базилюк

3. Пояснювальна записка

Вебсайти є важливим інструментом в епоху цифрових технологій, оскільки вони забезпечують комунікацію, доступ до інформації, послуг та розваг у глобальному масштабі. Якісний дизайн вебсайту забезпечує доступність інформації, зрозумілий інтерфейс і привабливий вигляд, що формує позитивне враження користувачів. Дисципліна «Основи вебдизайну» розглядає питання класифікації вебсайтів, етапів роботи над вебсайтами, знайомить з елементами сторінок вебсайтів і навігації, принципами забезпечення зручності використання, формує навички розробки дизайну посадкової сторінки. Дисципліна вимагає знань інструментів програми Figma.

Мета дисципліни. Формування базових знань і навичок розробки дизайну вебсайтів.

Предмет дисципліни. Дизайн елементів вебсайтів.

Завдання дисципліни. Формування теоретичних знань щодо процесу розробки вебсайтів та практичних навичок розробки дизайну сторінок вебсайтів.

Результати навчання. Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен :
вміти визначати тип сайту, знати етапи проєктування сайтів; підбирати кольори і шрифти для сайту, вміти створювати елементи навігації; розробляти дизайн елементів сайту; розробляти дизайн форм замовлень для вебсайтів; розробляти адаптивні головний екран і меню сайту, розробляти дизайн посадкової сторінки.

4. Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:					
	Денна форма			Заочна форма		
	лекції	практ. заняття	СРС	лекції	практ. заняття	СРС
Розділ 1. Структура сайтів	10	10	46	4	4	110
Розділ 2. Зручність та адаптованість	6	8	40			
Разом:	16	18	86	4	6	110

4) Програма навчальної дисципліни

4.1 Зміст лекційного курсу

Таблиця 2 – Перелік лекцій для студентів денної форми здобуття освіти

Номер теми	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1	Тема 1. Загальні відомості про вебсайти / Коротка історія вебсайтів. Класифікація сайтів. Літ.: [1, 3, 4]	2
2	Тема 2. Процес створення вебсайтів / Етапи роботи над вебсайтами. Розробники вебсайтів. Компанії, що працюють з сайтами Літ.: [1]	2
3	Тема 3. Елементи вебсайтів / Тексти. Списки і таблиці. Форми. Літ.: [1, 2]	2
4	Тема 4. Навігація на вебсайтах / Засоби навігації. Локальна навігація. Літ.: [1, 2]	2
5	Тема 5. Мови HTML і CSS / HTML. Мова CSS Літ.: [1]	2

6	Тема 6. Кросплатформність і кросбраузерність. / Кросплатформність. Відмінності дизайну настільної та мобільної версій вебсайтів Стратегії розробки вебсайту. Кросбраузерність Літ.: [1]	2
7	Тема 7. Юзабіліті вебсайтів / Що таке юзабіліті. Чек-лист юзабіліті. Принципи створення зручних сайтів. Композиційні засоби зручності Літ.: [1, 2]	2
8	Тема 7. Юзабіліті вебсайтів / Дизайн-дослідження. Тексти на вебсайтах. Зручність інших елементів сайтів Літ.: [1, 2]	2
Разом за семестр:		16

Таблиця 2 – Перелік лекцій для студентів заочної форми здобуття освіти

Номер теми	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1	Архітектура вебсайтів / Загальні відомості про вебсайти. Процес створення вебсайтів. Елементи вебсайтів. Навігація на вебсайтах. Мови HTML і CSS Літ.: [1-4]	2
2	Юзабіліті вебсайтів / Кросплатформність і кросбраузерність. Принципи забезпечення зручності на вебсайтах. Юзабіліті вебсайтів Літ.: [1, 2]	2
Разом за семестр:		4

4.1 Зміст практичних робіт

Перелік практичних робіт для студентів *денної* форми здобуття освіти

№ п/п	Тема практичної роботи	Кількість годин
1	Аналіз сучасних тенденцій у вебдизайні Літ.: [1, 3, 4]	2
2	Базові елементи вебсайтів Літ.: [1, 2]	2
3	Створення форми замовлення для вебсайту Літ.: [1, 2]	2
4	Створення адаптивного головного екрану та меню Літ.: [1, 2]	4
5	Розробка дизайну посадкової сторінки Літ.: [1, 2]	4
6	Розроблення інтерактивного прототипу односторінкового сайту Літ.: [1, 2]	4
Разом:		18

Перелік практичних робіт для студентів *заочної* форми здобуття освіти

№ п/п	Тема практичної роботи	Кількість годин
1	Створення форми замовлення для вебсайту. Літ.: [1, 2]	6
Разом:		6

5.3 Зміст самостійної (у т. ч. індивідуальної) роботи

Самостійна робота студентів усіх форм здобуття освіти полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до виконання і здачі практичних робіт. Студенти *заочної* форми здобуття освіти виконують ще й контрольну роботу. Вимоги до її виконання та варіанти визначаються методичними рекомендаціями до виконання контрольних робіт, які кожний студент отримує на кафедрі у період настановної сесії.

Зміст самостійної роботи студентів *денної* форми здобуття освіти

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кіл-сть годин
1-2	Опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до виконання ПР 1	2
3-4	Опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до здачі ПР1 та до виконання ПР 2.	8
5-6	Опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до здачі ПР2 та до виконання ПР 3	8
7-8	Опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до здачі ПР3 та до виконання ПР 4	8
9-10	Опрацювання лекційного матеріалу, доопрацювання ПР 4	8
11-12	Опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до здачі ПР 4, підготовка до виконання ПР 5. Підготовка до тестування (Т*.1-4).	8
13-14	Опрацювання лекційного матеріалу, доопрацювання ПР 5	8
15-16	Опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до здачі ПР 5; підготовка до виконання ПР 6	8
17	Підготовка до здачі ПР 6. Підготовка до тестування (Т.5-7).	8
Разом:		66

Т* – теми лекцій

На самостійне опрацювання студентів виносяться визначені у методичних рекомендаціях до практичних занять та самостійної роботи питання з кожної теми. Керівництво самостійною роботою та контроль за виконанням індивідуального завдання здійснюється викладачем згідно з розкладом консультацій у позаурочний час.

Вимоги до виконання контрольної роботи (для студентів заочної форми здобуття освіти) викладені в Модульному середовищі для навчання на сторінці навчальної дисципліни.

6 Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації); практичні заняття (демонстрування, використання кейсів, майстер-класів), самостійна робота (індивідуальне домашнє завдання, опрацювання теоретичного матеріалу).

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій та методів навчання, зокрема: методи навчання за джерелом передачі і сприймання інформації (словесні (пояснення, дискусія, консультування), практичні (інструктування, розв'язування ситуаційних задач), наочні (демонстрування, спостереження); за логікою передачі і сприймання навчальної інформації; за рівнем самостійності пізнавальної діяльності (методи проблемного викладу); методи стимулювання і мотивації учіння, інтерактивні; метод аналізу конкретних ситуацій (case-study) з використанням технологій візуалізації, інформаційно-комунікаційних та технології дистанційного навчання (сервіс для проведення онлайн конференцій Zoom, Модульне середовище для навчання тощо).

7 Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком освітнього процесу.

При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування;
- тестовий контроль теоретичного матеріалу;
- оцінювання результатів роботи на практичних заняттях;
- оцінювання результатів виконання контрольної роботи для здобувачів заочної форми навчання.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю. Здобувач вищої освіти, який набрав 60 балів з усіх видів поточного контролю, але хоча б у одній роботі набрав менше 60% від максимального бала, вважається таким, який має академічну заборгованість. Ліквідація академічної заборгованості із семестрового контролю здійснюється у період екзаменаційної сесії або за графіком, встановленим деканатом відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

8 Політика дисципліни

Політика навчальної дисципліни загалом визначається системою вимог до здобувача вищої освіти, що передбачені чинними положеннями Університету про організацію і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу. Зокрема, проходження інструктажу з техніки безпеки; відвідування занять з дисципліни є обов'язковими. За об'єктивних причин (підтверджених документально) теоретичне навчання за погодженням із лектором може відбуватись в індивідуальному режимі. Успішне опанування дисципліни і формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання передбачає необхідність підготовки до практичних занять (вивчення теоретичного матеріалу з теми, активно працювати на занятті).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт у встановлені терміни, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється за результатами опитування під час практичних занять і тестування.

Здобувач вищої освіти, виконуючи самостійну роботу з дисципліни, має дотримуватися політики доброчесності (заборонені списування, підказки, плагіат). У разі порушення політики академічної доброчесності в будь-яких видах навчальної роботи здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати завдання з відповідної теми (виду роботи), що передбачені робочою програмою. Будь-які форми порушення академічної доброчесності під час вивчення навчальної дисципліни не допускаються та не толеруються.

У межах вивчення навчальної дисципліни здобувачам вищої освіти передбачено визнання і зарахування результатів навчання, набутих шляхом неформальної освіти, що розміщені на доступних платформах (зокрема *Creative Practice; Genius.space* тощо), які сприяють формування компетентностей і поглибленню результатів навчання, визначених робочою програмою дисципліни, або забезпечують вивчення відповідної теми та/або виду робіт з програми навчальної дисципліни (детальніше у Положенні про порядок визнання та зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ).

9 Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». При поточному оцінюванні виконаної здобувачем роботи з кожної структурної одиниці і отриманих ним результатів викладач виставляє йому певну кількість балів із призначених робочою програмою для цього виду роботи. При цьому кожна структурна одиниця (робота) може бути зарахована, якщо здобувач набрав не менше 60 відсотків (мінімальний рівень для позитивної оцінки) від максимально можливої суми балів, призначеної структурній одиниці.

Будь-які форми порушення академічної доброчесності не допускаються та не толеруються.

Отриманий здобувачем бал за зарахований вид навчальної роботи (структурну одиницю) після її оцінювання викладач виставляє в електронному журналі обліку успішності здобувачів

вищої освіти. За умови виконання усіх видів навчальної роботи за результатами поточного контролю протягом вивчення навчальної дисципліни, встановлених її Робочою програмою, позитивну підсумкову оцінку здобувач може отримати, якщо за результатами поточного та підсумкового контролів набере від 60 до 100 балів.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота.						Поточний контроль		Семестровий контроль
Практичні роботи №:						Тестовий контроль		Залік
1	2	3	4	5	6	T1-5	T6-8	
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)								
6-10	6-10	6-10	6-10	6-10	6-10	12-20	12-20	За рейтингом
36-60						24-40		60-100

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів заочної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота	Контрольні заходи	Самостійна робота	Семестровий контроль
Практичні заняття №:	Тестовий контроль	Контрольна робота	Залік
1			
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)			
12-20	12-20	36-60	За рейтингом
12-20	12-20	36-60	60-100**

Оцінювання якості виконання контрольної роботи студентами заочної форми здобуття освіти

Контрольна робота передбачає виконання чотирьох практичних завдань. Детальніше зміст завдань наведено в методичних рекомендаціях до виконання контрольної роботи. При оцінюванні контрольної роботи враховуються якість виконання кожного завдання, яке оцінюється максимально 15 балами, загальна максимальна сума балів становить 60.

Таблиця – Розподіл балів між завданнями контрольної роботи здобувача вищої освіти

Види завдань	Для кожного окремого виду завдань		
	Мінімальний (достатній) бал	Потенційні позитивні бали* (середній бал)	Максимальний (високий) бал
Практичне завдання 1	9	12	15
Практичне завдання 2	9	12	15
Практичне завдання 3	9	12	15
Практичне завдання 4	9	12	15
Всього балів	36		60

Примітка. *Позитивний бал за контрольну роботу, відмінний від мінімального (36 балів) та максимального (60 балів), знаходиться в межах 37-59 балів та розраховується як сума балів за усі структурні елементи (завдання) контрольної роботи.

Кожне завдання контрольної роботи здобувача вищої освіти оцінюється з використанням нижченаведених у таблиці критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти (щодо визначення достатнього, середнього та високого рівня досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей).

Оцінювання на практичних заняттях

Оцінка, яка виставляється за практичне заняття, складається з таких елементів: усне опитування студентів на знання теоретичного матеріалу з теми; вільне володіння студентом спеціальною термінологією і уміння професійно обґрунтувати прийняті рішення при розв'язуванні задач; результати самостійних робіт.

При оцінюванні результатів навчання здобувачів вищої освіти на практичних заняттях викладач користується наведеними нижче критеріями:

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей	Узагальнений зміст критерія оцінювання
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Розроблений проєкт має стилістичну єдність, забезпечена зручність. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді державною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, розроблені елементи вебсайту і навігаційні елементи враховують принципи зручності, але композиційно недостатньо пропрацьовані. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Розроблені елементи вебсайту стилістично недосконалі, не адаптовані до девайсів з різними розмірами екранів, мають зауваження щодо зручності використання. Разом з тим, студент набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати теоретичні знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка

"незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.
--

Оцінювання тестових завдань

Поточний тестовий контроль для кожного студента складається з двадцяти тестових завдань. На тестування відводиться 20 хвилин. Максимальна сума балів, яку може набрати студент, складає 20 балів.

Студент має 2 спроби.

Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється здобувачеві:

Кількість правильних відповідей	0-11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Відсоток правильних відповідей	0-59	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Кількість отриманих балів	0	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС визначається в автоматизованому режимі після внесення викладачем оцінок з усіх видів робіт до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Таблиця – Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Рейтингова шкала балів	Інституційна шкала (Опис рівня досягнення здобувачем вищої освіти запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни)	
		Залік	
A	90-100	Зараховано	Високий рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни, що свідчить про безумовну готовність здобувача до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
B	83-89		Середній (максимально достатній) рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни та готовності до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
C	73-82		
D	66-72		
E	60-65		Наявні мінімально достатні для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом результати навчання з навчальної дисципліни
FX	40-59	Незараховано	Низка запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни відсутня. Рівень набутих результатів навчання є недостатнім для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
F	0-39		Результати навчання відсутні

9. Питання для самоконтролю результатів навчання

1. Що включає поняття «вебдизайн»?
2. Коли з'явився перший вебсайт?
3. Хто розробив першу мову для гіпертекстових документів?
4. Опишіть презентаційні сайти.
5. Що таке посадкова сторінка?
6. Визначте основні ознаки онлайн-сервісів
7. Визначте основні ознаки сайтів інтернет-магазинів і торговельних майданчиків
8. Визначте основні ознаки вебсайтів медіаресурсів і блогів
9. Визначте основні ознаки сторінок соцмереж, чатів, форумів
10. Опишіть етапи розробки вебсайтів
11. Опишіть функції фахівців, які залучені до розробки вебсайтів
12. Які типи компаній займаються розробкою вебсайтів?
13. Що таке статичні елементи вебсайтів? Наведіть приклади.
14. Що таке динамічні елементи вебсайтів? Наведіть приклади.
15. Що таке інтерактивні елементи вебсайтів? Наведіть приклади.
16. Які правила вибору шрифтів для вебсайтів?
17. Які правила організації текстів на вебсайтах?
18. Які стани мають інтерактивні елементи?
19. Що таке списки і які вони бувають?
20. Впорядковані та неупорядковані списки – правила оформлення, використання
21. Правила оформлення таблиць на вебсайтах
22. Види кнопок і їх призначення; принципи оформлення
23. Що таке форми?
24. Опишіть засоби введення інформації в формах
25. Додаткові типи полів введення інформації (поля пошуку інформації; вибір кольору, радіокнопки, прапорці тощо)
26. Які є типи полів вибору інформації?
27. Призначення додаткового поля *Captcha* та *reCaptcha*
28. Поля введення для даних кредитних карток
29. Опишіть призначення динамічним елементам вебсайтів (прелоадери, таймери, слайдери.)
30. Що таке модальні вікна?
31. Що таке діалогові вікна?
32. Що таке банери вебсайтів?
33. Опишіть засоби загальної навігації вебсайтів
34. Опишіть засоби внутрішньої навігації вебсайтів
35. Що таке меню сайту
36. Що таке карта сайту?
37. Пошук як засіб навігації
38. Що таке «крихти хліба»
39. Що таке псевдо посилання?
40. Чим відрізняється меню розділу від меню сайту?
41. Що таке «акордеон»? Що таке «вкладка»?
42. Для чого використовується мова HTML?
43. Для чого використовується мова CSS?
44. Що таке теги? Які теги ви знаєте?
45. Назвіть теги для: абзацу, таблиці, кнопки, заголовка
46. Що таке кросплатформність?
47. Що таке кросбраузерність?
48. Які відмінності дизайну настільної та мобільної версій вебсайтів
49. Опишіть стратегії розвитку вебсайтів (спочатку мобільні; спочатку комп'ютери)
50. Опишіть відмінності реагуючого і адаптивного дизайну

51. Що таке юзабіліті?
52. Які основні принципи створення зручних вебсайтів?
53. Які композиційні засоби забезпечення зручності сайтів?
54. Які принципи гештальту використовуються для забезпечення зручності вебсайтів?
55. Які дизайн-дослідження використовуються при розробці вебсайтів?
56. Опишіть стратегії взаємодії тексту з дизайном
57. Які ключові вимоги до текстів в вебдизайні?
58. Основні рекомендації по оформленню заголовків вебсайтів?
59. Які основні рекомендації по оформленню абзаців вебсайтів?
60. Основні рекомендації по оформленню форм і кнопок вебсайтів.

12 Навчально-методичне забезпечення

Освітній процес з дисципліни «Основи вебдизайну» забезпечений необхідними навчально-методичними матеріалами, що розміщені в Модульному середовищі для навчання MOODLE:

1. Курс «Основи вебдизайну». <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8420>
2. Методичні вказівки до практичних занять для здобувачів вищої освіти денної форми навчання з дисципліни «Основи вебдизайну». URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8420>
3. Методичні вказівки до практичних занять для здобувачів вищої освіти заочної форми навчання з дисципліни «Основи вебдизайну». URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8420>
4. Методичні вказівки до виконання контрольної роботи для здобувачів вищої освіти заочної форми навчання з дисципліни «Основи вебдизайну». URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8420>

13 Матеріально-технічне та програмне забезпечення дисципліни (за потреби)

Інформаційна та комп'ютерна підтримка: ПК, планшет, проектор.

Програмне забезпечення: програми Microsoft Office або аналогічні, доступ до мережі Інтернет, програма Figma

13. Рекомендована література

Основна:

1. Marcotte I. Responsive Web Design (Brief Books for People Who Make Websites) / I. Marcotte - 2015 - 150p.
2. Круг С. Не змушуйте мене думати. Розсудливий підхід до зручності в користуванні сайтами та мобільними застосунками / Стів Круг. – Київ: ArtHuss. – 2024 – 198с.

Додаткова

3. Історія вебдизайну: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-Ka47ZIVjlg>
4. Музей вебдизайну. URL: <https://www.webdesignmuseum.org/>
5. Вайншенк С.М. 100 речей, які кожен дизайнер повинен знати про людей / Сьюзен М. Вайншенк. – пер. з англ. К. Опросенко. – Київ: ArtHuss. – 2024. – 256 с.
6. Адамс Ш. Як дизайн спонукає нас думати, відчувати, діяти / Шон Адамс – Київ: ArtHuss. – 2022. – 256 с.
7. Петтон Дж., Ікономі П. Мапа історій користувача: Відкрий правдиву історію, створи саме той продукт / Джеф Петтон, Пітер Ікономі. – Київ: ArtHuss. – 2024. – 276 с.

14. Інформаційні ресурси

1 Модульне середовище для навчання.

URL : <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8420>

2 Електронна бібліотека університету. URL: http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/plage_lib.php

3 Репозитарій ХНУ. URL : <https://library.khmnu.edu.ua/#>.