

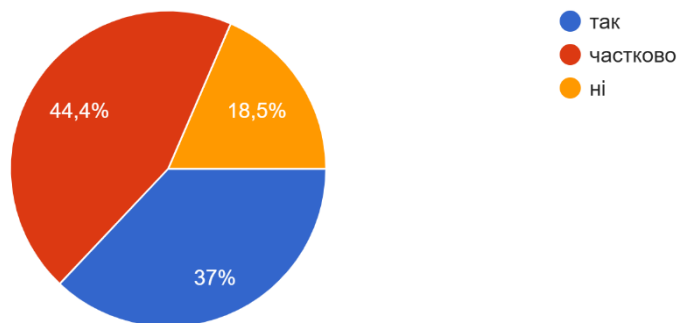
РЕЗУЛЬТАТИ

опитування студентів

з оцінювання ОП "Дизайн" (бакалаврський рівень ВО) та дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу (27 відп.)

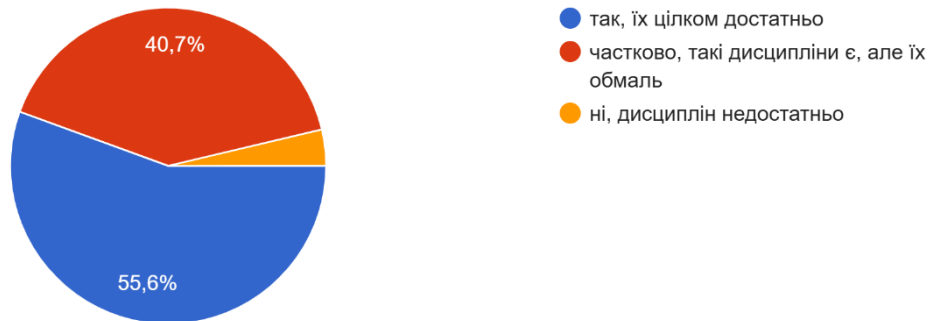
1. На Вашу думку, чи усі обов'язкові дисципліни є актуальними для Вашої спеціальності та можуть забезпечити розвиток Ваших професійних навичок (hard skills)?

27 ответов



2. На Вашу думку, чи містить Каталог вибірових дисциплін такі з них, які б допомогли поглибити Ваші професійні й творчі здібності та розвинути універсальні навички (soft skills)?

27 ответов



3. Напишіть, якими б дисциплінами або видами навчання (певний вид практики, ще курсова робота або проєкт) Ви б хотіли доповнити зміст Вашого навчання?

Більше практичних прикладів інтер'єрів, наприклад ходити по закладах з різними інтер'єрами

Більше про дизайн для ігор, додатків, сайтів, брендингу.

Пропозицій щодо доповнення змісту певними дисциплінами чи видами навчання, не маю

Більше часу приділити саме детальному вивченню програм та створенню повноцінних дизайн-проектів відповідно до норм та вимог.

Стажування за кордон

Все влаштовує

Створення своїх персонажів і вивчати як створювати ілюстрації

Анімація, ілюстрація/комікс

Навички презентувати свою роботу

Motion design (векторна анімація) в програмі Adobe after effects

Хотілося б більше практичних занять із виїзними замірами об'єктів, навчання правильному обміру приміщень та перенесенню замірів у плани й креслення.

зробити курсову про створення бренду з 0 замість календарів, адже це більш затребуване вміння для дизайнера. замінити дисципліну Зд моделювання з обов'язкової на вибіркової. додайте окрему дисципліну по монтажу відео, та роботи з рекламою. окремо хочеться більше інформації про тонкощі дизайну, різницю між дизайном, наприклад, косметичної продукції та харчування. тобто, що має знаходитись на продукті а що не бажане.
важливим здається навчити студента, у майбутньому, працювати з клієнтом та роботодавцем.

Більше практичних занять, більш актуальних для дизайнерів які допоможуть удосконалити навички та набути нових.

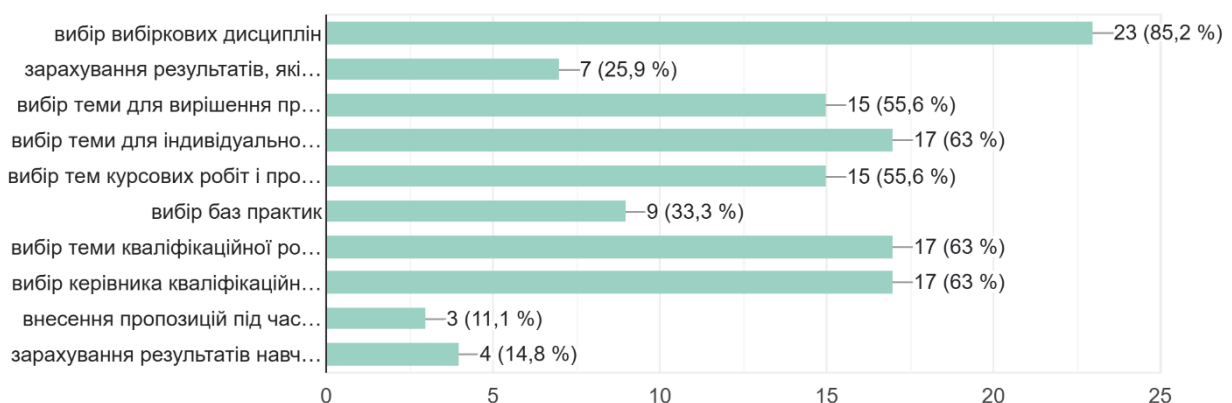
Не знаю

Корисними були б дисципліни, пов'язані з комунікацією та роботою з людьми, оскільки дизайнер повинен вміти розуміти потреби клієнта, працювати в команді та презентувати свої ідеї.

Поглибленне вивчення веб дизайну і поглибленне вивчення штучного інтелекту, просування своїх робіт в соц-мережах, аналіз сучасних тенденцій і трендів в дизайні, створення візуального відео контенту, моушн дизайн

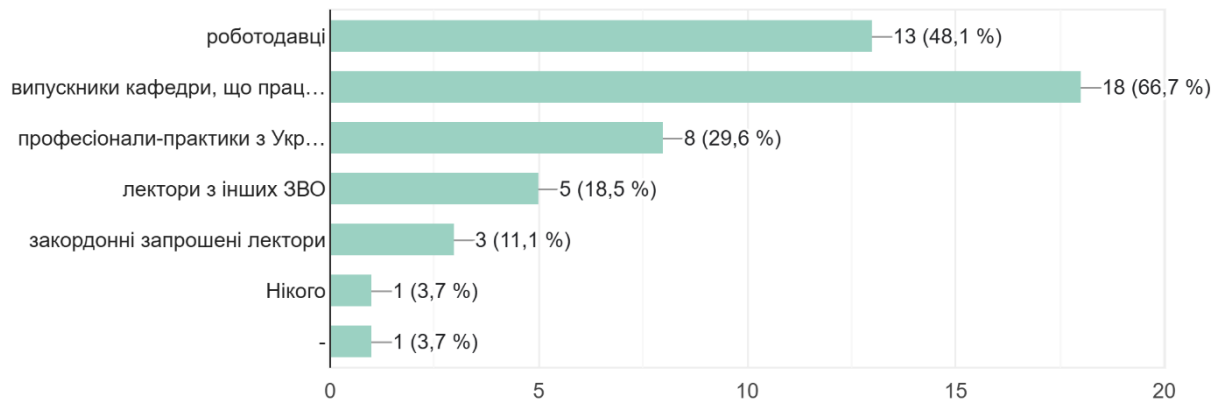
4. У який спосіб Ви реалізуєте свою академічну свободу під час навчання (можливі кілька варіантів відповідей)?

27 ответов



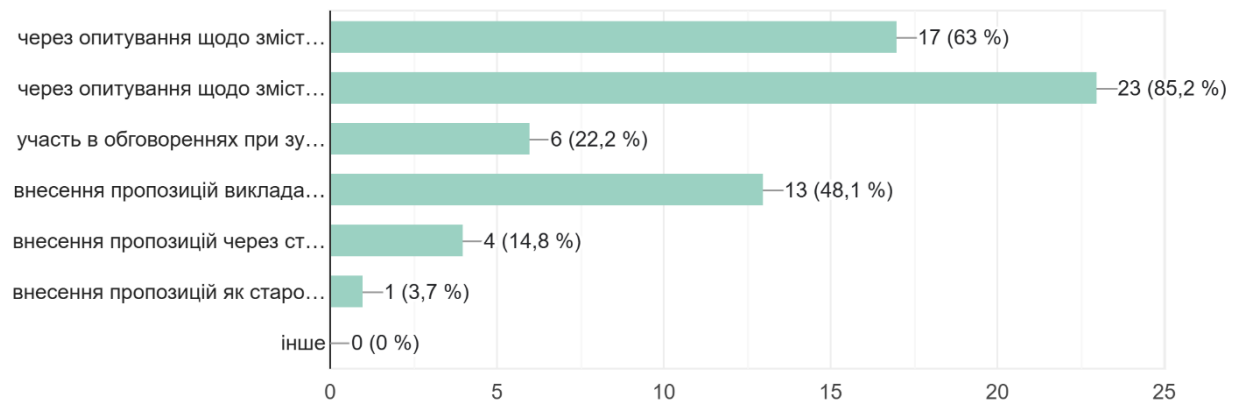
5. Кого із зовнішніх стейкхолдерів залучають для освітнього процесу на ОП, за якою Ви навчаєтеся (можливі кілька варіантів відповідей)?

27 ответов



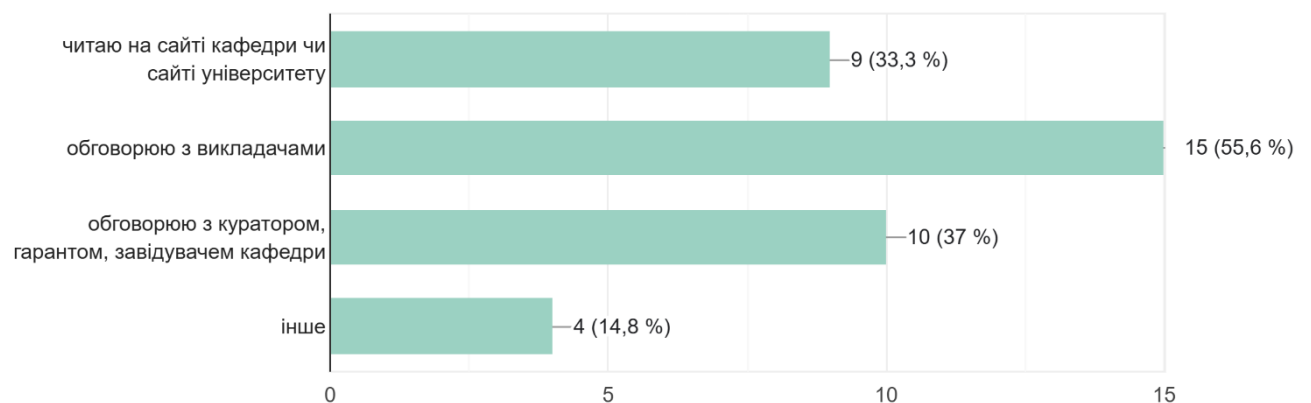
6. У який спосіб Ви реалізуєте своє право на внесення змін до змісту ОП, за якою Ви навчаєтеся (можливі кілька варіантів відповідей)?

27 ответов



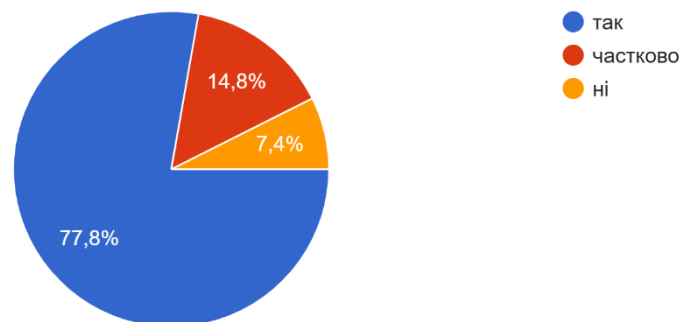
7. Як отримуєте інформацію щодо особливостей чи змін Вашої ОП (може бути кілька варіантів відповідей)?

27 ответов

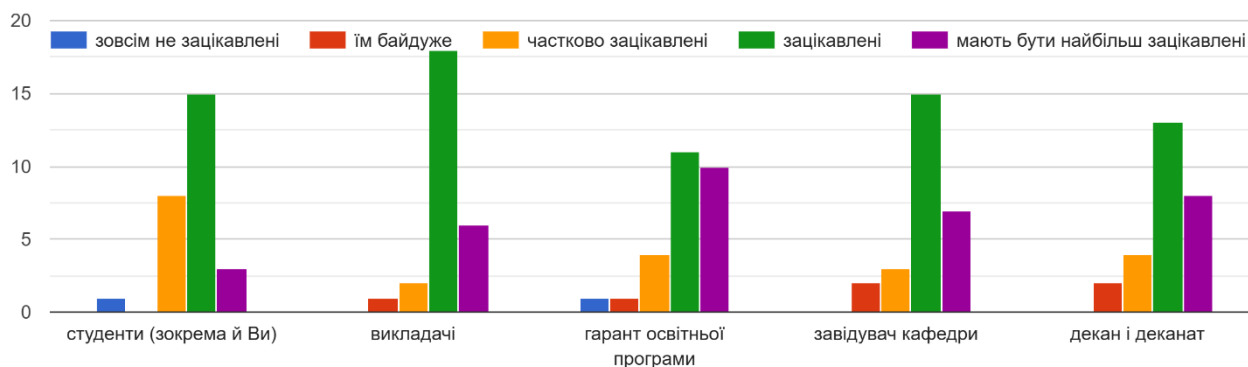


8. На Вашу думку, чи є об'єктивними й прозорими система та її критерії з оцінювання викладачами Ваших освітніх здобутків?

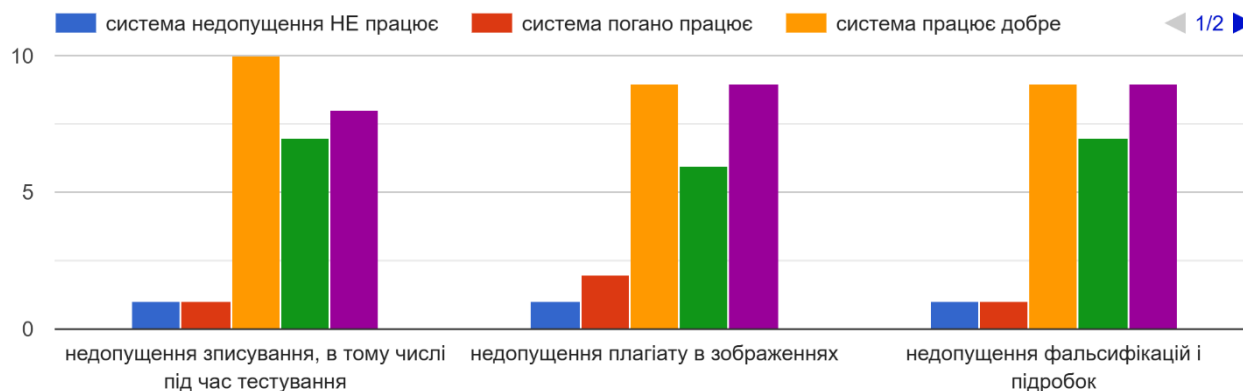
27 ответов

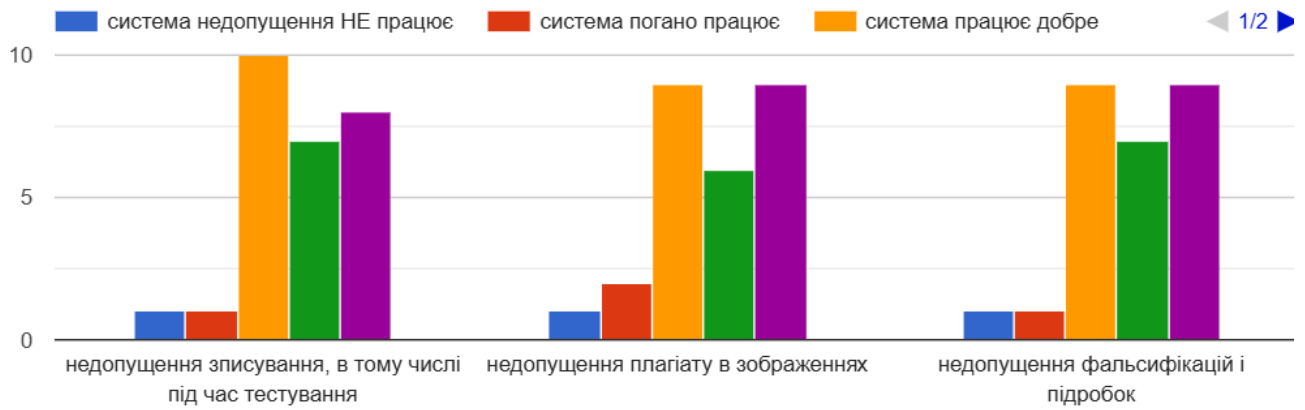


9. На Вашу думку, на скільки є зацікавленими у покращенні змісту та якості ОП такі категорії учасників освітнього процесу:

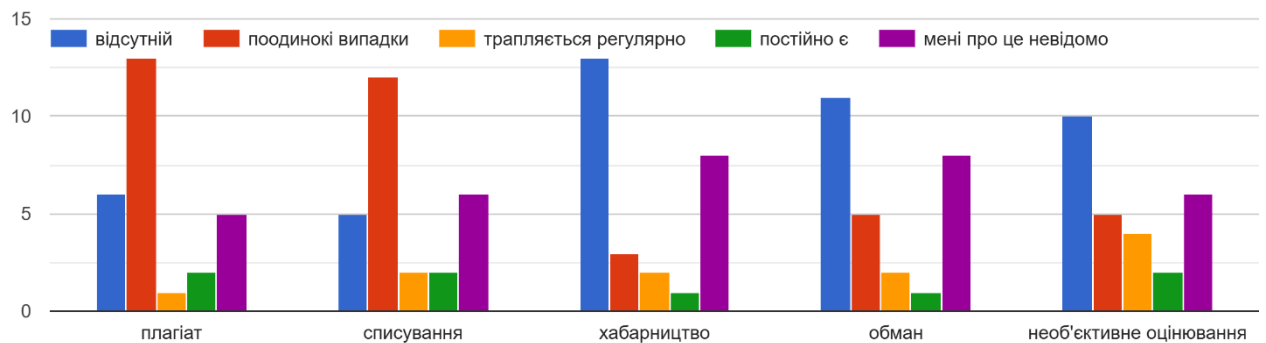


10. Як би Ви оцінили роботу системи недопущення порушень академічної доброчесності за показниками:



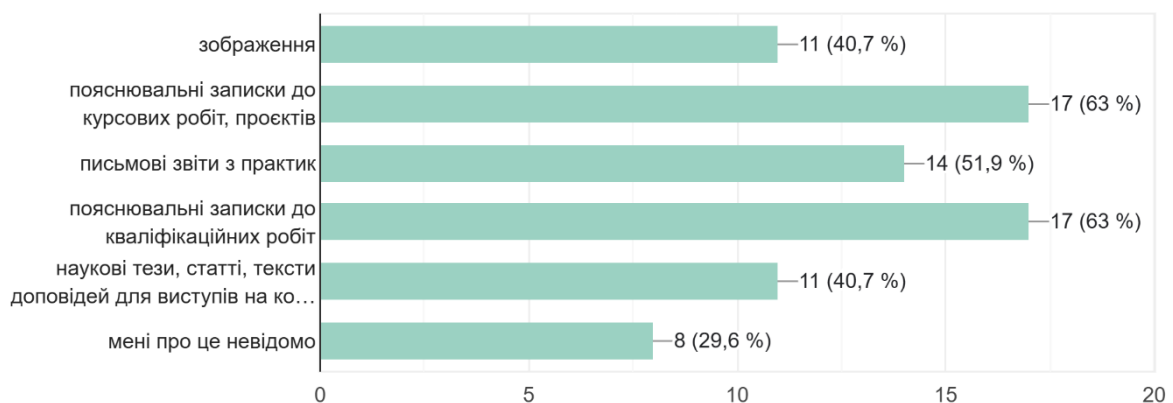


11. Оцініть, на Вашу думку, якою мірою існують прояви недоброчесної поведінки серед усіх учасників освітнього процесу на Вашій ОП:



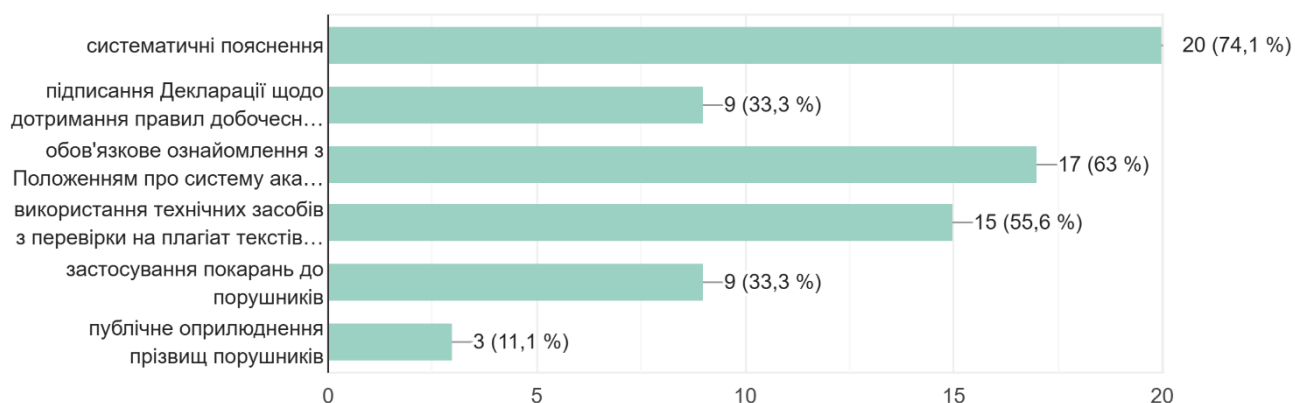
12. Які види робіт на Вашій ОП перевіряють на наявність академічного плагіату (може бути кілька варіантів відповідей)?

27 ответов



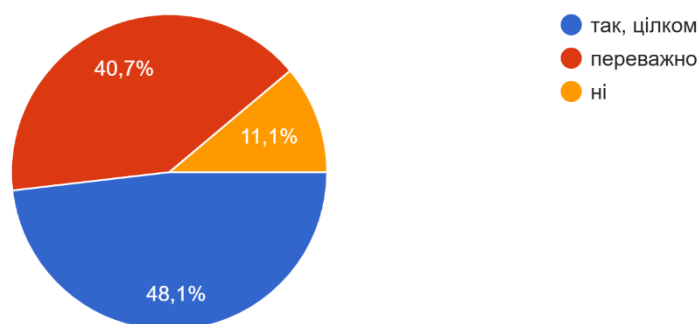
13. Які засоби, на Вашу думку, є ефективними для запобігання проявам порушення академічної доброчесності та недоброчесної пов...цесу (може бути кілька варіантів відповідей)?

27 ответов



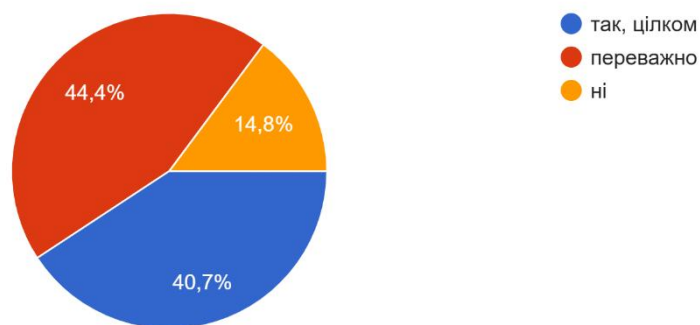
14. Чи задовольняє Вас в цілому якість підготовки за освітньою програмою, за якою Ви навчаєтеся?

27 ответов



15. Чи збігаються Ваші очікування із реаліями навчання за Вашою ОП?

27 ответов



16. Ваші відгуки чи пропозиції щодо покращення змісту та навчання за освітньою програмою, на якій Ви навчаєтесь:

Давати інформацію вчасно, а не наступний день коли всі групи знають вже за день а моя група нічого. Навчіться правильно оцінювати студентів, придумайте цікавіші постановки, я ж знаю що все тут напишуть інші студенти ви до уваги не візьмете 😞😞😞😞😞😞😞😞

Більше увагу на спеціальні предмети

Активніше практикувати програми та надавати технічну допомогу

Поки побажань нема

Варто додати більше практичних занять, де теоретичні знання можна одразу застосовувати на практиці. Також було б корисно проводити більше лекцій, майстер-класів і зустрічей із роботодавцями та стейкхолдерами, щоб студенти краще розуміли сучасні вимоги професії та могли отримати практичний досвід. Окрім цього, важливо поглибити вивчення професійних програм для дизайнерів, які використовуються в реальній роботі.

Чітка і прозора система оцінювання, нова і актуальна освітня програма

Конкретне і нормальне пояснення, що від нас хочуть

Менше концентрації уваги на поліграфічній продукції. Більш відкрите ставлення до ШІ (це інструмент для підвищення продуктивності, а не заміна спеціалістів). Відмова від непрофільних предметів, "Економіка і планування бізнес-процесів у дизайні" склала негативне враження.

В цілому з кожним роком видно багато змін на краще на спеціальності "Графічний дизайн", вибіркові дисципліни чудові.

Дякую, за роки навчання ❤️.